

# Taxi nach Paris (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHANETS

拍數: 32 牆數: 2 級數: Improver

編舞者: Michael S (DE) - Oktober 2020

音樂: Taxi nach Paris - Felix De Luxe : (gekürzte Version: Fade ab 2'07.32 bis 2'09.24)



Für Andreas, einen tollen Linedance-Trainer zum runden Geburtstag!

Musik: gekürzte Version: Fade ab 2'07.32 bis 2'09.24

Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit Einsatz des Gesangs (nach ca. 16 Sekunden)

Sequenz: 32, 32, Tag 1 (12 Uhr), 32, 20, Tag 2 (12 Uhr), 32, Tag 1 (6 Uhr), 32, 20, Tag 2 (6 Uhr), Ende

## S1: chassé r, back rock, toe strut l+r (with arms)

1&2 RF Schritt re, LF schließen, RF Schritt re  
3, 4 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

### Bei 5-8 Oberkörper nach schräg links ausgerichtet:

5, 6 LF Schritt li, nur die Fußspitze aufsetzen und Unterarme hoch, Hacken absenken und Unterarme runter  
7, 8 RF leicht über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, Hacken absenken (Unterarme bleiben unten)

## S2: toe strut l+r (with arms), side rock, coaster step

### Bei 1-4 Oberkörper nach schräg links ausgerichtet:

1, 2 LF Schritt li, nur die Fußspitze aufsetzen und Unterarme hoch, Hacken absenken und Unterarme runter  
3, 4 RF leicht über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, Hacken absenken (Unterarme bleiben unten)  
5, 6 LF Schritt li und wieder gerade ausrichten, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt nach hinten (neben RF), RF schließen, LF Schritt vor

## S3: front rock, chassé ½ R, front rock, coaster step

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt vor mit ½ Rechtsdrehung, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor (6 Uhr)

(Tag 2 + Restart/Ende: In der 4. Runde auf 12 Uhr Tag 2 tanzen und von vorne beginnen, in der 7. Runde auf 6 Uhr Tag 2 tanzen und dann Ende tanzen)

5, 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt nach hinten, RF schließen, LF Schritt vor

## S4: step, pivot turn ¼ L 4x

1, 2 RF vor LF setzen, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) (3 Uhr)  
3-8 (1, 2) 3x wiederholen (6 Uhr)

(Tag 1 + Restart: Nach Ende der 2. Runde auf 12 Uhr und nach Ende der 5. Runde auf 6 Uhr Tag 1 tanzen und von vorne beginnen)

## Tag/Brücke 1 (immer beim Trommelwirbel)

### T1-1: sway r - l - r - l

1-4 RF Schritt re und sway r, sway l, sway r, sway l

## Tag/Brücke 2 (immer wenn die Musik nach 20 Taktschlägen ruhiger wird)

### T2-1: out, out, in, touch

1-4 LF Schritt schräg links vor, hold, RF Schritt schräg rechts vor, hold  
5-8 LF Schritt zurück in Ausgangsposition, hold, RF neben LF auftippen, hold

## T2-2: chassé r, back rock, chassé l, back rock

1&2 RF Schritt re, LF schließen, RF Schritt re  
3, 4 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

5&6 LF Schritt li, RF schließen, LF Schritt li  
7, 8 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

**Ende (Drehung auf 12 Uhr)**

**E1-1: cross, unwind ½ L**

1-4 RF links neben LF setzen, hold, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, hold (12 Uhr)

**Have fun!!**

**Contact: [micha.linedance@gmail.com](mailto:micha.linedance@gmail.com)**

**Last Update: 30 May 2022**

---