

Blinded By Love (de)

COPPERKNOB
STYLSCHMETZ

拍數: 32 牆數: 4 級數: Improver
編舞者: Alexandra Schmitt (DE) - Mai 2022
音樂: When I See You - Aaron Watson



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Step, Point, Shuffle Forward ½ Turn L, Back, Back, Coaster Step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links (1) – Rechte Fußspitze rechts auftippen (2)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3) – Linken Fuß an rechten heransetzen (&), ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (4) (6:00)
5-6 Schritt nach hinten mit links (5) – Schritt nach hinten mit rechts (6)
7&8 Schritt nach hinten mit links (7) – Rechten Fuß an linken heransetzen (&) und kleinen Schritt nach vorn mit links (8)

S2: Side, Behind, Chassé ¼ Turn R, Step, Pivot ¾ Turn R, Side, Behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (1) – Linken Fuß hinter rechten kreuzen (2)
3&4 Schritt nach rechts mit rechts (3) – Linken Fuß an rechten heransetzen (&), ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4) (9:00)
5-6 Schritt nach vorn mit links (5) – ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6) (6:00)
7-8 Schritt nach links mit links (7) – Rechten Fuß hinter linken kreuzen (8)

S3: Chassé ¼ Turn L, Rock Forward, ½ Turn R, Step, Pivot ½ Turn R

- 1&2 Schritt nach links mit links (1) – Rechten Fuß an linken heransetzen (&), ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (2) (3:00)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts (3) – Gewicht zurück auf den linken Fuß (4)
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (5) (9:00) – Schritt nach vorn mit links (6)
7 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7) (3:00)

S4: Rock Forward, Coaster Step, Rock Forward, Coaster Step, Point

- 8-1 Schritt nach vorn mit links (8) – Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1)
2&3 Schritt nach hinten mit links (2) – rechten Fuß an linken heransetzen (&) und kleinen Schritt nach vorn mit links (3)
4-5 Schritt nach vorn mit rechts (4) – Gewicht zurück auf den linken Fuß (5)
6&7 Schritt nach hinten mit rechts (6) – linken Fuß an rechten heransetzen (&) und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (7)
8 Linke Fußspitze links auftippen (8)

Wiederholung bis zum Ende