

# Cold (de)

拍數: 32      牆數: 2      級數: Intermediate / Advanced  
編舞者: Francis Klietsch (DE) & Thomas Koch (DE) - Mai 2022  
音樂: Cold - Chris Stapleton



## [1 – 8] Nightclub Basic, Side, Behind, Step with ¼ Turn, Sweep, Lock & Start Diamond

- 1-2&      LF zur Seite setzen (S), RF hinter LF setzen (Q), LF kreuzt RF (Q)
- 3-4&      RF zur Seite setzen (S), LF hinter RF setzen (Q), RF mit ¼ Rechtsdrehung vor setzen (Q)
- 5-6&      LF in einem Kreisbogen führen (S), LF kreuzt eng RF (Q, 4:30), RF Schritt diagonal zurück (Q)
- 7          LF zur Seite setzen (S, 3:00)
- 8&        RF ein Schritt diagonal vor (Q, 1:30), LF ein Schritt diagonal vor (Q)

## [9 – 16] Diamond End, Full Turn, Diagonal Steps fwd, Rock, Recover, Side with 3/8 Turn, Close

- 1          RF zur Seite setzen (S, 12:00)
- 2&        LF ein Schritt diagonal zurück (Q, 10:30), RF ein Schritt diagonal zurück (Q)
- 3          LF mit einer 3/8 Linksdrehung ein Schritt vor (S, 6:00)
- 4&        ½ Linksdrehung und RF zurück (Q), ¼ Linksdrehung und LF zur Seite setzen (Q)
- 5-6       RF ein Schritt diagonal nach vorn (S, 7:30), LF ein Schritt diagonal nach vorn (S)
- 7&        RF ein Schritt diagonal nach vorn (Q), Gewicht zurück auf LF verlagern (Q)
- 8&        mit einer 3/8 Rechtsdrehung RF zur Seite setzen (Q, 12:00), LF an RF führen (Q, Gewicht bleibt rechts)

## [17 – 24] ¼ Turn, Full Turn, Rock, Recover, Back, Hitch, Behind, ¼ Turn, Full Turn

- 1          ¼ Drehung nach links und LF ein Schritt vor (S)
- 2&        ½ Linksdrehung und RF zurück (Q), ½ Linksdrehung und RF vor (Q, 9:00)
- 3-4&      RF ein Schritt vor (S), Gewicht zurück auf LF verlagern (Q), RF ein Schritt zurück (Q)
- 5-6&      linkes Knie heben (S), LF hinter RF setzen (Q), RF mit ¼ Rechtsdrehung vor setzen (Q)
- 7-8&      LF ein Schritt vor (S), ½ Linksdrehung und RF zurück (Q), ½ Linksdrehung und RF vor (Q, 12:00)

## [25 – 32] Sway, ¼ Turn with Hitch, Cross, Unwind, Side, Diagonal Rock Step fwd, Diagonal Step Back, Full Turn

- 1-2&      Oberkörper nach R schwingen (S), Oberkörper nach L schwingen (Q), Oberkörper nach R schwingen (Q)
  - 3 a        uf den LF ein ¼ Linksdrehung und dabei R Knee heben (S, 9:00)
  - 4&        RF über LF kreuzen (Q), volle Linksdrehung auf den RF (Q)
  - 5-6&      LF zur Seite setzen (S), RF ein Schritt diagonal vor (Q, 7:30), Gewicht zurück auf LF (Q)
  - 7          RF ein Schritt diagonal zurück (S)
  - 8& 3      /8 Linksdrehung und LF ein Schritt vor (Q), ½ Linksdrehung und RF zurück (Q, 9:00)
- (1) ¼ Linksdrehung und LF zur Seite setzen (S, 6:00) – entspricht dem ersten Schritt vom Tanzanfang**

**Restart während der 3. & 6. Wand nach Count 16 jeweils auf 12:00**