

# London (es)

拍數: 48      牆數: 2      級數:  
編舞者: Mari Cruz Piquer (ES) & Lauribel Gámiz (ES) - Abril 2022  
音樂: London (With Cam) - Wrabel & Cam



Intro: 8 tiempos

Restarts: 2°, 5° y 7° - 32 tiempos y Restart

Restarts: 3° y 6° - 40 tiempos y Restart

Tag1: Stomp R + 3 Holds tras 2° y 7° paredes

Tag2: 4 Tiempos tras 5° pared

Final: 32 Tiempos+ Stomp der

SECUENCIA: 48 – 32+Tag1 – 40 - 48 – 32+Tag2 – 40 - Bridge (Puente) - 32+Tag1 – Final 32+Stomp

Intro: 8 Tiempos

## TOE TURN RIGHT, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, TURN LEFT

- 1-2            Girar ½ vuelta a derecha marcando punta derecha. Girar ½ vuelta a derecha marcando punta izquierda
- 3&4           Paso derecho atrás, paso izquierdo atrás, paso derecho delante
- 5&6           Paso izquierdo hacia delante, paso derecho detrás del izquierdo, paso izquierdo hacia delante
- 7-8           Paso derecho delante del izq girando ½ vuelta a izquierda, paso delante izquierdo girando ½ vuelta a izquierda

## SHUFFLE FWD, ½ TURN RIGHT, WEAVE, SIDE ROCK STEP, BACK ROCK STEP

- 9&10          Paso adelante con derecho, paso izquierdo detrás del derecho, paso derecho adelante
- 11&12        Paso delante izquierdo, girar ½ vuelta a derecha, paso delante izquierdo
- 13&14        Paso derecho a derecha, paso izquierdo por detrás del derecho, paso derecho a derecha, paso izquierdo por delante del derecho
- 15-16        Rock derecho a derecha, devolver peso al izquierdo, paso derecho atrás, paso izquierdo

## STEP end FLICK, ½ STEP & FLICK, STEP & FLICK, HOLD, SAILOR STEP, SHUFFLE FWD

- 17&18        Paso derecho delante al tiempo que hacemos un Flick con el izquierdo, Baja pie izquierdo girando ½ vuelta a derecha al tiempo que con derecha haces Flick
- 19&20        Baja derecho al tiempo que haces Flick con izquierdo, baja izquierdo
- 21&22        Paso derecho por detrás del izquierdo, paso derecho, paso izquierdo delante
- 23&24        Paso izquierdo adelante, paso derecho por detrás del izquierdo, paso izquierdo adelante

## STOMP UP & TOE SIDE, CROSS, TOE SIDE – CROSS (X2), HEEL, (TOE ½ TURN, BACK ROCK STEP)x2

- 25&26        Con derecho marcar un Stomp seguido de punta derecha a derecha, cruza derecha por detrás izquierdo, marcar punta izquierda a izquierda, cruzar punta izquierda por detrás del derecho
- 27&28        Marcar punta derecha a derecha, cruzar derecho por detrás del izquierdo, marcar talón izquierdo delante
- 29&30        Marcar punta derecha delante, girar ½ vuelta a izquierda, Rock izquierdo atrás, devolver peso al derecho
- 31&32        Marcar punta izquierda delante, girar ½ vuelta a derecha, Rock derecho atrás, devolver peso al izquierdo

## LONG DIAGONAL STEP FWD, SLIDE & STOMP, VINE, ½ TURN HOOK, SHUFFLE FWD, ½ TURN RIGHT

- 33-34        Paso derecho adelante y en diagonal, arrastra izquierdo junto al derecho y Stomp
- 35&36        Paso izquierdo a izquierda cruzar derecho por detrás, paso izquierdo a izquierda girando ½ vuelta a derecha al tiempo que marcamos un Hook con derecho por delante del izquierdo

37&38 Paso derecho adelante, paso izquierdo por detrás del derecho, paso derecho adelante  
39-40 Paso izquierdo delante, girar ½ vuelta a derecha, paso izquierdo delante

**TURN PIVOT, SCISSOR STEP, HEEL STRUTS, BACK LONG STEP, SLIDE, STOMP**

41-42 Girar vuelta a izquierda pivotando sobre el izquierdo  
43&44 Paso izquierdo atrás, paso derecho atrás, paso izquierdo delante  
44&46 Marcar talón derecho delante, volver al sitio, marcar talón izquierdo delante, volver al sitio  
47-48 Paso largo atrás con derecho, arrastrar izquierdo junto al derecho y Stomp

**TAG1: Stomp Right + 3 Holds**

**TAG2: 4 Heel Struts**

**BRIDGE: 32 TIEMPOS**

**(VINE, TOE UP, ROCK STEP FWD, ½ TURN RIGHT, STOMP) (x2)**

1&2 Paso derecho a derecha, cruzar izquierdo por detrás del derecho, paso derecho a derecha, tocar punta izquierda en sitio  
3&4 Marcar Rock izquierdo delante, girar ½ vuelta a izquierda, devolver peso al izquierdo, Stomp derecho junto al izquierdo  
5&6 Paso derecho a derecha, cruzar izquierdo por detrás del derecho, paso derecho a derecha, tocar punta izquierda en sitio  
7&8 Marcar Rock izquierdo delante, girar ½ vuelta a izquierda, devolver peso al izquierdo, Stomp derecho junto al izquierdo

**( SIDE, ½ TURN TOE, 1/2 TURN, STOMP) (R-L)**

9&10 Marcar punta derecha a derecha, girar ½ vuelta a derecha marcando punta izquierda  
11&12 Girar ½ vuelta a derecha con pie derecho a derecha, Stomp izquierdo junto al derecho  
13&14 Marcar punta izquierda a izquierda, girar ½ vuelta a izquierda marcando punta derecha  
15&16 Girar ½ vuelta a izquierda con pie izquierdo a izquierda, Stomp derecho junto al izquierdo

**PASOS 17 AL 32, REPETIR**

**\*En el Restart 40 Tiempos en el tiempo 40 hacer Stomp izquierdo**

**FINAL: DESPUÉS DE LOS 32 TIEMPOS AGREGAR UN STOMP DERECHO**

---