

# Bait a Hook (fr)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Erika Mast (FR) - 6 Janvier 2022  
音樂: Bait a Hook - Justin Moore



Intro : 16 comptes

## Section 1 : SIDE ROCK , CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP 1/4 TURN

1-2            Rock du PD à D , revenir PDC PG  
3&4           Croiser le PD devant le PG, PG à G ,croiser PD devant PG  
5-6            Rock du PG à G, Revenir PDC PD,  
7&8            Croiser PG en 1/4 de tour à G PG derrière , ramener PD à côté PG , PG devant (9h)

## SECTION 2 : APPLE JACK , VAUDEVILLE X2

1&2            Écarter talon D et pointes G vers la D, ramener au centre et Écarter talon G et pointe D vers la G  
&3&4          Ramener au centre et Écarter talon G et pointes D vers la D, ramener au centre, Écarter talon D et pointes G vers la D,

\*(Variante : vers la D en se déplaçant PIGEONS TOES

\*1 - 2 (vers la D) Écarter Pointes , ramener pointes au milieu 3 - 4 (vers la D) Écarter pointes, Ramener au centre )

5&6            Croiser PD devant PG, PG à G , Talon D devant en diagonale à droite  
&7&8          Ramener PD à côté PG, Croiser PG devant PD, PD à D , Talon G devant en diagonale à droite

## SECTION 3 : ROCK STEP, SHUFFLE TURN 3/4 TURN , HEEL ,HOOK, HEEL,FLICK, SHUFFLE FORWARD

&1-2          Ramener PG à côté PD, Rock PD devant ,revenir PDC PG  
3&4            Chassé 3/4 de tour vers la D sur place PD( 1/2 Tour) PG(1/4) PD (1/4) (6h)  
5&6&          Talon G devant , Hook PG devant jambe D, Talon G devant, Flick jambe G à côté de la D  
7&8            Chassé PG devant, PD à côté PG ,PG devant

## SECTION 4 : POINTE R ,HOLD,POINTE L, HOLD ,ROCK STEP, COASTER CROSS

1-2&          Pointer PD à D , Pause et Ramener PD à côté PG  
3-4&          Pointer PG à G ,Pause et Ramener PG à côté PD (PDC PG)  
5-6            Rock step PD devant, Revenir en appui PG  
7&8            Reculer PD , Reculer PG à côté PD , Croiser PD devant PG

## SECTION 5 : ROLLING VINE L,TOUCH, ROLLING VINE R, STOMP

1-2            En pivotant ¼ de tour à gauche avancer PG, en pivotant ½ tour à G reculer PD  
3-4            En pivotant ¼ de tour à G écart PG, toucher pointe pied gauche à gauche (genou gauche tourné vers l'intérieur)  
5-6            En pivotant ¼ de tour à D avancer PD, en pivotant ½ tour à D reculer PG  
7-8            En pivotant ¼ de tour à gauche écart PD, Stomp PD à côté PG

Restart : MUR 1 et 3 ici

## SECTION 6 : SHUFFLE R , 1/4 TURN, SHUFFLE L,1/4 TURN , SHUFFLE R, 1/4 TURN,SHUFFLE L

1&2            Shuffle 1/4 Tour à G (DGD) (3h)  
3&4            Shuffle 1/4 Tour à G (GDG) (12h)  
5&6            Shuffle 1/4 Tour à D (DGD) (9h)  
7&8            Shuffle 1/4 Tour à D (GDG) (6h)

## SECTION 7 : JAZZ BOX, RUMBA BOX

1-2            Croiser PD devant PG ,Reculer PG à G

- 3-4 PD à D ,Rassembler le PD à côté du PG ( PDC PG)
- 5&6 PD à D, Rassembler PG à côté du PD ,PD devant
- 7&8 PG à G , Rassembler PD à côté PG PG derrière

**TAG/RESTART mur 2**

**SECTION 8 : BACK ROCK STEP , FULL TRIPLE TURN , CROSS ROCK, SCISSOR CROSS**

- 1-2 Rock PD derrière , Revenir sur PG
- 3&4 1/2 Tour à G PD derrière , 1/2à G PG devant , Avancer PD devant
- 5-6 Croiser PG devant , Revenir en appui PD
- 7&8 Poser PG à G , ramener PD à côté PG , croiser PG devant PD

**Tag 4 comptes au mur 2 à la la fin de la section 7**

**SIDE TOUCH R, SIDE TOUCH L**

- 1-2 PD à D , Touch du PG à côté du PD
- 3-4 PG à G , Touch du PD à côté du PG

**Recommencez toujours avec le sourire**

**Last Update: 29 Nov 2022**

---