

# Revival (fr)

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Novice  
編舞者: Nathalie ANQUETIN (FR) - Mai 2020  
音樂: Revival - Gregory Porter



Intro : 16 temps - Départ 2 comptes après le début des paroles - Poids du corps sur la gauche  
Séquence : 32 - 32 - TAG - 32 - 24 TAG&R - 32 - 32 - TAG - 32 - 32 - 32 - 32 - 16 FINAL

## S1: WALK RIGHT, WALK LEFT, TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP LEFT, RECOVER, COASTER STEP LEFT

1-2                      Poser le PD devant, poser le PG devant [12h00]  
3&4                      Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant  
5-6                      Poser PG devant, revenir en appui sur PD  
7&8                      Poser ball du PG derrière, poser ball du PD à côté du PG, poser PG devant

## S2: POINT SIDE R & POINT SIDE L & HEEL R & TOUCH L, FULL TWIST TURN LEFT

1&2&                      Pointer le PD à droite, rassembler PD à G, pointer le PG à gauche, rassembler PG à D  
3&4                      Toucher le talon D devant, rassembler PD à côté du PG, toucher le PG derrière le PD  
5-8                      Déroulé d'un tour à Gauche finir PG croisé devant PD PdC sur PG

## S3: SIDE ROCK R, RECOVER, BEHIND R, SIDE L, CROSS R, SIDE ROCK L, RECOVER, SAILOR STEP 1/4 TURN L

1-2                      Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG  
3&4                      Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG  
5-6                      Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD  
7&8                      Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à Gauche poser le PD à D, PG devant le PD [09h00]

**TAG/RESTART ici sur le mur 4 face 12h00**

## S4: CROSS ROCK R, RECOVER, TRIPLE STEP R IN PLACE, CROSS ROCK L, RECOVER, TRIPLE STEP L IN PLACE

1-2                      Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG  
3&4                      Poser PD à côté du PG, poser PG sur place, poser PD sur place PdC sur PD  
5-6                      Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD  
7&8                      Poser PG à côté du PD, poser PD sur place, poser PG sur place PdC sur PG

**TAG 1 & 2 ici sur les murs 2 et 6 face 06h00**

## TAG 1 & 2 : CROSS ROCK R, RECOVER, TRIPLE STEP R IN PLACE, CROSS ROCK L, RECOVER, TRIPLE STEP L IN PLACE

1-2                      Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG  
3&4                      Poser PD à côté du PG, poser PG sur place, poser PD sur place  
5-6                      Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD  
7&8                      Poser PG à côté du PD, poser PD sur place, poser PG sur place

## TAG / RESTART : CROSS ROCK RIGHT, RECOVER, ROCK BACK RIGHT, RECOVER

1-2                      Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG  
3-4                      Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Recommencez avec le sourire..... V1-FR-NA le 10/05/2020

