

# Country Boys and Girls (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 48      牆數: 4      級數: Improver  
編舞者: Maria Nix (DE) - Januar 2022  
音樂: Down On the Farm - Tim McGraw



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs**

## **S1: Heel, hook, heel, lift behind, vine r with scuff**

- 1-2      Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4      Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 5-6      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **S2: Heel, hook, heel, lift behind, vine l with scuff**

- 1-8      Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **S3: Step, close, step, scuff r + l**

- 1-2      Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4      Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6      Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8      Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **S4: [Vaudevilles:] Cross-side-heel & cross-side-heel & step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**

- 1&      Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2&      Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&      Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4&      Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6      Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8      Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## **S5: Heel & heel & heel-hook-heel & heel & heel & heel-hook-step**

- 1&      Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2&      Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&      Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4&      Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&      Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6&      Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8      Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben, vor rechtem Schienbein kreuzen und Schritt nach vorn mit links

## **S6: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward**

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4      Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6      Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8      Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**(Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden**

**Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)**

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 3 Uhr)**

**T1-1: Jazz box turning  $\frac{1}{4}$  r, jazz box**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

**Tag/Brücke 2 (nach Ende der 2. Runde - 9 Uhr)**

**T2-1: Jazz box turning  $\frac{1}{4}$  r**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

**Tag/Brücke 3 (nach Ende der 4. Runde - 6 Uhr)**

**T3-1: Jazz box turning  $\frac{1}{4}$  r, jazz box**

1-8 Wie Brücke T1-1 (9 Uhr)

**Tag/Brücke 4 (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)**

**T4-1: Jazz box turning  $\frac{1}{4}$  r, jazz box**

1-8 Wie Brücke T1-1 (3 Uhr)

**Aufnahme: 03.09.2021; Stand: 03.09.2021. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten**

---