

# When (de)

拍數: 24      牆數: 4      級數: Phrased Improver  
編舞者: Claudia Arndt (DE) - Dezember 2021  
音樂: When - Showaddywaddy



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  
Sequenz: AA, BB, A, Tag; BB, A, Tag, AA; Tag, BB, AAA

## Part/Teil A (4 wall)

### A1: Toe strut-toe strut-side & toe strut side, toe strut side-toe strut-side & toe strut side

- 1&      Schritt auf der Stelle mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 2&      Schritt auf der Stelle mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3&      Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4&      Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 5&      Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 6&      Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 7&      Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8&      Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken

### A2: Touch forward & touch forward & kick & kick & point & point & ¼ turn l/point & point &

- 1&      Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2&      Linke Fußspitze vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&      Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4&      Linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&      Rechte Fußspitze rechts auftippen rechten Fuß an linken heransetzen
- 6&      Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&      ¼ Drehung links herum, rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 8&      Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

## Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

### B1: Side, close-out-out-in-in-flick-side & side-flick-¼ turn l & step

- 1-2      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- a3      Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- a4      Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &      Rechten Fuß nach hinten schnellen
- 5&      Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6&      Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß nach hinten schnellen
- 7&      ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 8      Schritt nach vorn mit links

## Tag/Brücke (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 9 Uhr)

### Side & side-touch-side & side touch-¼ turn r & side-touch-side & side-touch

- 1&      Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 2&      Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&      Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4&      Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&      ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 6&      Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

**Aufnahme: 30.12.2021; Stand: 30.12.2021. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten**

---