

# Homegrown TOMATOES (de)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Beginner  
編舞者: Val Saari (CAN) - Januar 2021  
音樂: Homegrown Tomatoes - John Denver



**Hinweis: Der Tanz beginnt auf "nothing" - 1 Restart**

## **S:1 STOMP, HEEL FAN, HEEL, TOE, STOMP X 2 (RL)**

1-2&      RF weit rechts aufstampfen, Rechte Hacke nach links und nach rechts drehen  
3&4      Rechte Hacke etwas links vorn auftippen, Rechte Fußspitze etwas links vorn auftippen, RF neben linkem aufstampfen  
5-6&      LF weit links aufstampfen, Linke Hacke nach rechts und nach links drehen  
7&8      Linke Hacke etwas rechts vorn auftippen, Linke Fußspitze etwas rechts vorn auftippen, LF neben rechtem aufstampfen

## **S:2 WALK FORWARD, MAMBO FORWARD, WALK BACK, MAMBO BACK**

1-2      RF nach vorn, LF nach vorn  
3&4      Schritt RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF, Schritt RF nach hinten  
5-6      LF nach hinten, RF nach hinten  
7&8      Schritt LF nach hinten, Gewicht zurück auf den RF, LF an RF heransetzen

**(Hinweis: In dieser Schrittfolge die Knie etwas anheben/Ellbogen bewegen wie beim Marschieren)**

## **S:3 OUT-IN-OUT CROSS RL**

1-2      Rechte Fußspitze rechts auftippen, Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
3-4      Rechte Fußspitze rechts auftippen, Rechten Fuß über linken kreuzen/klatschen  
5-6      Linke Fußspitze links auftippen, Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen  
7-8      Linke Fußspitze links auftippen, Linken Fuß über rechten kreuzen/klatschen

## **S:4 JAZZ BOX 1/4 R, KICK-BALL CHANGE X 2 (RR)**

1-2      RF über linken kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt LF nach hinten  
3-4      Schritt nach rechts mit RF, Schritt nach vorn mit LF  
5&6      RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit LF \*  
7&8      RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit LF

**\*Restart: In der 6 Runde, Richtung 6 Uhr, nach S:4 '5&6' abbrechen und von vorn beginnen**

Email: [valeriesaari@icloud.com](mailto:valeriesaari@icloud.com)