

Something You Love (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

拍數: 64 牆數: 2 級數: Phrased Intermediate
編舞者: Michel EMORINE (FR) - Mai 2019
音樂: Something You Love - Kiefer Sutherland



A=32, B klassisch=32, B gesprungen=32, Brücke 1=8, Brücke 2=16, Finale
ANMERKUNG: Es gibt 2 Versionen von PART B. Ihr habt die Wahl entweder PART B klassisch oder PART B gesprungen zu tanzen
Tanzabfolge A A -TAG1- A -TAG2- B B -TAG2- A A A -TAG1- B B B B A -TAG1- B B B(FINAL)

Abkürzungen:

RF = rechter Fuß

LF = Linker Fuß

PARTIE A

S1 BACK ROCK L, HEEL STRUT L, TOE STRUT ½ TURN L, ROCK BACK

- 1-2 a uf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken, RF wieder absetzen
- 3-4 Linke Ferse vorn auftippen, Linke Fußspitze absenken
- 5-6 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze auftippen, Rechte Ferse absenken 6:00
- 7-8 LF Schritt zurück und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

S2 TOE STRUT ½ TURN RIGHT(X2), GRAPEVINE L WITH ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1-2 ½ Rectesdrehung und Linke Fußspitze hinten auftippen, Linke Ferse absenken 12:00
- 3-4 ½ Rectesdrehung und Rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Ferse absenken 6 :00
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwä, Pause 3:00

S3 PIVOT ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT & SIDE STEP R, KICK L, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2 RF Schritt vorwärts, . Linksdrehung auf beiden Ballen 9:00
- 3-4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF diagonal links vorwärts kicken 6:00
- 5-6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF vor RF kreuzen, Pause

S4 RUMBA BOX R, HOLD, CROSS ROCK L X2

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts, Pause
- 5-6 (gesprungen)LF vor RF kreuzen & dabei nach hinten anheben, auf RF zurückspringen & dabei LF nach vorn kicken
- 7-8 wie 5-6

Für PART B gibt es 2 Versionen

PARTIE B Klassisch

S1 KICK L, TOGETHER L, KICK R, CROSS R, BACK LOCK BACK L, ½ TURN RIGHT & STEP R FWD

- 1-2 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF nach vorn kicken, RF vor LF absetzen
- 5-6 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen,
- 7-8 LF Schritt zurück, . Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00

S2 KICK L, TOGETHER L, KICK R, CROSS R, BACK LOCK BACK L, ½ TURN RIGHT & STEP R FWD

- 1-2 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF nach vorn kicken, RF vor LF absetzen
- 5-6 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen,

7-8 LF Schritt zurück, . Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 12:00

S3 ROCK STEP L, ½ TURN LEFT & STEP L FWD, HOLD, ROCK STEP R, ½ TURN RIGHT & STEPR FWD, HOLD

1-2 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

3-4 Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, Pause 6:00

5-6 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, Pause 12:00

S4 FULL TURN RIGHT, ROCK STEP L, STEP BACK L-R, ROCK BACK L

1-2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 6:00, . Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 12:00

3-4 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

7-8 LF Schritt zurück und dabei RF etwas anheben, RF wieder absetzen

PART B gesprungen

S1 KICK L, FLICK R, KICK-CROSS R, KICK-CROSS R, KICK R, ½ TURN RIGHT & STEP R FWD

Alles gesprungen

1-2 LF nach vorn kicken, auf LF springen und RF nach hinten anheben

3-4 RF nach vorn kicken, RF vor LF absetzen und dabei LF nach hinten anheben

5-6 a uf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken, RF vor LF absetzen und dabei LF nach hinten anheben

7-8 a uf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken, . Rechtsdrehung und auf RF springen und dabei LF nach hinten anheben 6:00

S2 KICK L, FLICK R, KICK-CROSS R, KICK-CROSS R, KICK R, ½ TURN RIGHT & STEP R FWD

Alles gesprungen

1-2 LF nach vorn kicken, auf LF springen und RF nach hinten anheben

3-4 RF nach vorn kicken, RF vor LF absetzen und dabei LF nach hinten anheben

5-6 a uf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken, RF vor LF absetzen und dabei LF nach hinten anheben

7-8 a uf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken, . Rechtsdrehung und auf RF springen und dabei LF nach hinten anheben 6:00

S3 JUMP OUT DIAG WITH LF FWD, HOOK L, KICK L WITH . TURN LEFT, HOOK R, JUMP OUT DIAG WITH RF FWD, HOOK R , KICK . TURN RIGHT, HOOK L

Alles gesprungen

1-2 mit beiden Füßen diagonal auseinanderspringen (LF vorn) 1:00, mit beiden Füßen auf 12:00 springen und dabei LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben

3-4 Linksdrehung und LF nach vorn kicken 6:00, auf LF springen und dabei RF hinter dem linken Bein kreuzend anheben

5-6 mit beiden Füßen diagonal auseinanderspringen (RF vorn) 5:00, mit beiden Füßen wieder auf 6:00 springen und dabei RF hinter dem linken Bein kreuzend anheben

7-8 Rechtsdrehung und RF nach vorn kicken 12:00 , auf RF springen und LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben

S4 FULL TURN RIGHT, ROCK STEP L, SCOOT BACK R (X2), ROCK BACK L

Alles gesprungen

1-2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 6:00, . Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 12:00

3-4 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

5-6 a uf dem Rechten Fuß 2 x nach hinten rutschen

7-8 a uf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken, RF wieder absetzen und dabei LF nach hinten anheben

Brücke 1:

TOE STRUT TO THE LEFT WITH . TURN LEFT, . TURN EFT TOE STRUT R, COASTER STEP L, STOMP UP

- 1-2 Linke Fußspitze nach links auftippen, . Linksdrehung und Linke Ferse absenken
- 3-4 $\frac{1}{4}$ linksdrehung und Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

Brücke 2: = 2x Brücke 1

Finale: Tänze SECT 1,2 und 3 aus PART B klassisch oder PART B gesprungen und beende den Tanz mit RF Stomp vorwärts

Danke Margitta Rahnert für die deutsche übersetzung
