拍數： 48
牆數： 2
級數：Easy Intermediate
編舞者：John Hughes（AUS）－November 2021
音樂：Whatcha Doin＇Tomorrow－Blake Shelton ：（iTunes）

INTRO：START ON VOCALS（16 COUNTS）
［1－8］STEP，TAP，STEP，TAP，PADDLE TURN，CROSS SHUFFLE
1，2，3， 4 Step fwd on R，Tap L beside R，Step fwd on L，Tap R beside L
$5,6 \quad$ Step fwd on R，Pivot turn $1 / 4 L$（weight on $L$ ）
7 \＆ 8 Step R over L，Step L to L side，Step R over L－（9．00）
［9－16］SIDE，BEHIND，SIDE，BEHIND， $1 / 4$ FORWARD，BACK， $1 ⁄ 2$ ，TOUCH
1，2，3， 4 Step $L$ to $L$ side，Step $R$ behind $L$ ，Step $L$ to $L$ side，Step $R$ behind $L$
（Styling Option：On Count 2 \＆ 4 slightly lock $R$ and bend both knees）
$\begin{array}{ll}5,6 & \text { Turn } 1 / 4 L \text { Stepping fwd on } L \text { ，Step back on } R \\ 7,8 & \text { Turn } 1 / 2 L \text { Stepping fwd on } L \text { ，Touch } R \text { toe beside } L-(12.00)\end{array}$
（Restart here on Wall 5）
［17－24］STEP，POINT，STEP，POINT，JAZZ BOX ¼ TURN
1，2，3， $4 \quad$ Cross／Step fwd on $R$ ，Point $L$ toe to $L$ side，Cross／Step fwd on $L$ ，Point $R$ toe to $R$ side
$5,6,7,8 \quad$ Cross Step R over L，Step back on L turning $1 / 4 R$ ，Step R to R，Step L over R－（3．00）
［25－32］SIDE，BEHIND，SIDE，TOUCH，SIDE，BEHIND， $1 ⁄ 4$ ，SCUFF
$1,2,3,4 \quad$ Step $R$ to $R$ side，Step $L$ behind $R$ ，Step $R$ to $R$ side，Touch $L$ toe beside $R$
$5,6,7,8 \quad$ Step $L$ to $L$ side，Step $R$ behind $L, 1 / 4$ Turn $L$ Stepping fwd on $L$ ，Scuff $R$ toe fwd－（12．00）
（Option：On Counts 5，6， 7 you may like to roll $11 / 4 \mathrm{~L}$ ）
（Restart here on Wall 3）（Ending here on Wall 7）
［33－40］PADDLE TURN，PADDLE TURN，ROCKING CHAIR
$1,2,3,4 \quad$ Step fwd on R，Pivot turn $1 / 4 L$（weight on $L$ ），Step fwd on R，Pivot turn $1 / 4 L$（weight on $L$ ）
$5,6,7,8 \quad$ Step fwd on R，Step back on L，Step back on R，Step fwd on L－（6．00）
［41－48］HEEL STRUT，HEEL STRUT，SIDE，DRAG，SIDE，DRAG
1，2，3， $4 \quad$ Step $R$ heel fwd，Step down on R，Step $L$ heel fwd，Step down on $L$
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ to $R$ side，Drag $L$ toe towards $R$ ，Step $L$ to $L$ side，Drag $R$ toe towards $L$－（6．00）

## RESTARTS：

On Wall 3 Dance to count 32 then restart dance facing front
On Wall 5 Dance to count 16 then restart facing back
ENDING：On Wall 7，starts facing 12．00，dance to count 32 （facing front），then add 2 counts．
1 －$\quad$ Step forward on $R$ dragging $L$ towards $R$ ．
2－Drop weight to both feet together
JOHN HUGHES 0409399817
EMAIL：jchughes866＠gmail．com

