

Cover The Earth (de)

拍數: 64 牆數: 2 級數: Intermediate
編舞者: Michel EMORINE (FR) - November 2021
音樂: Cover the Earth - Ray Scott



Intro 64 counts

S1: heel, toe, kick, hook, rockstep l, step back l, scuff

1-2 LF Ferse vor - LF Spitze hinter
3-4 LF Kick vor - LF Hook vor RF
5-6 Rock LF Schritt vor - Gewicht retour auf RF
7-8 LF Schritt retour - RF Scuff neben LF

S2: grapevine r ¼ turn r, hold, step pivot ½ turn r, ¼ turn r stomp, hold

1-2 RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen
3-4 ¼ rechtsdrehung & RF Schritt vor - Halten 3Uhr
5-6 LF Schritt vor - ½ rechtsdrehung 9h
7-8 ¼ rechtsdrehung & LF Stomp vor - halten 12h

Restart hier wand 3

S3: heel, toe, kick, hook, rockstep, step back r, scuff

1-2 RF Ferse vor - RF Spitze hinter
3-4 RF Kick vor - RF Hook vor LF
5-6 Rock RF Schritt vor - Gewicht retour auf LF
7-8 RF Schritt retour - LF Scuff neben RF

S4: grapevine l, cross, large step l, slide, stomp r, stomp-up l

1-2 LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen
3-4 LF Schritt links - RF vor LF kreuzen
5-6 LF langer Schritt links - RF heranziehen
7-8 RF Stomp neben LF - LF Stomp-Up neben RF

S5: side Toe, toe fwd, side toe, hook, ¼ turn l back large step l, stomp r, stomp-UP l

1-2 LF Spitze links - LF Spitze vor
3-4 LF Spitze links - LF Hook hinter RF
5-6 ¼ Linksdrehung & LF langer Schritt links - RF heranziehen 9Uhr
7-8 RF Stomp neben LF - LF Stomp-Up neben RF

S6: rumba box l, hold, step pivot ¼ turn l, cross, hold

1-2 LF Schritt links - RF an LF heransetzen
3-4 LF Schritt vor - Halten
5-6 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung 6Uhr
7-8 RF vor LF kreuzen - Halten

S7: step pivot 1/2 turn r, step, hold, full turn l, stomp fwd, stomp l

1-2 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung 12Uhr
3-4 LF Schritt vor - Halten
5-6 ½ Linksdrehung & RF hinter 6Uhr - 12Uhr
7-8 RF Stomp vor - LF Stomp neben RF

S8: swivet r, toe strut ½ turn l, back rock step l, step, stomp

1-2 beide Spitzen nach rechts - wieder retour drehen
3-4 ½ Linksdrehung & LF Spitze hinter - LF ganzen Fuß abstellen 6Uhr

5-6 Rock RF Schritt retour - Gewicht retour auf RF
7-8 LF Schritt vor - RF Stomp neben LF
