

Thank God For You (P) (fr)

拍數: 56 牆數: 0 級數: Danse de partenaire - Intermédiaire
編舞者: Lyne Groleau (CAN) & Stéphane Nadeau (CAN) - Août 2021
音樂: Thank God For You - Rodney Atkins



L'homme et la femme Position promenade
Les pas de l'homme et de la femme sont de type miroir

[1-8] H. STEP LOCK, STEP LOCK STEP LEFT, STEP LOCK, STEP LOCK STEP RIGHT
[1-8] F. STEP LOCK, STEP LOCK STEP RIGHT, STEP LOCK, STEP LOCK STEP LEFT.

1-2 H. PG devant - Lock du PD derrière le PG
F. PD devant - Lock du PG derrière le PD
3&4 H. PG devant - Lock du PD derrière le PD - PG devant
F. PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
5-6 H. PD devant - Lock du PG derrière le PD
F. PG devant - Lock du PD derrière le PG
7&8 H. PD devant - Lock du PG derrière le PG - PD devant
F. PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

[9-16] H. LEFT ROCK STEP SHUFFLE 1½ TURN, ½ TURN SHUFFLE BEHIND, COASTER STEP.
[9-16] F. RIGHT ROCK STEP SHUFFLE 1½ TURN, ½ TURN SHUFFLE BEHIND, COASTER STEP

1-2 H. Rock step PG, revenir sur PD
F. Rock step PD, revenir sur PG

Lâcher les mains

3&4 H. Shuffle 1½ tour gauche, vers l'arrière
F. Shuffle 1½ tour droit, vers l'arrière PD, PG, PD
5&6 H. Shuffle 1½ tour à Gauche vers l'arrière
F. Shuffle 1½ tour à droite vers l'arrière
7&8 H. Coaster Step, PG, PD, PG
F. Coaster Step, PD, PG, PD

Reprendre les mains position promenade

[17-24] H. LEFT ¼ TURN, WAVE, RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO
[17-24] F. RIGHT ¼ TURN, WAVE, LEFT MAMBO, RIGHT MAMBO

Dos à dos lâcher les mains

1-2-3-4 H. PD ¼ Tour à gauche, PG croisé derrière, PD à côté, PG croisé devant
F. PG ¼ tour à droite, PD croisé derrière, PG à côté, PD croisé devant.
5&6 H. Side rock PG, retour sur PD, assembler PG
F. Side rock PD, retour sur PG, assembler PD

TAG

7&8 H. Side rock PD, retour sur PG, assembler PD
F. Side rock PG, retour sur PD, assembler PG

[25-32] H. STEP 1½ TURN, SHUFFLE, ¼ TURN LEFT, SHUFFLE BEFORE
[25-32] F. STEP ½ TURN, SHUFFLE, ¾ TURN RIGHT, SHUFFLE BEHIND

1-2 H. Step PD devant, 1½ tour à gauche
F. Step DG devant, 1½ tour à droite

Reprendre mains gauche pour l'homme, main droite pour la femme

3&4 H. Shuffle devant PD, PG, PD
F. Shuffle devant PG, PD, PG
5-6 H. PG ¼ tour à gauche PD à côté PG
F. PD devant ¾ tour droite, PG derrière (revenir face à l'homme)

Prendre les deux mains

7&8 H. Shuffle devant PG, PD, PG
F. Shuffle arrière PD, PG, PD

[33-40] H. ROCK STEP, SHUFFLE , BACK STEP, SHUFFLE

[33-40] F. BACK STEP, SHUFFLE, ½ TURN LEFT , SHUFFLE ½ TURN LEFT

1-2 H. Rock Step PD devant, retour sur PG
F. Back Step PG derrière, retour sur PD

3&4 H. Shuffle derrière PD,PG,PD
F. Shuffle devant PG,PD,PG

5-6 H. Back step, PG revenir sur PD
F. PD devant 1\2 tour vers la Gauche, revenir sur PG

Lâcher la main droite de l'Homme, et la main gauche de la femme

7&8 H. Shuffle devant PG,PD,PG
F. Shuffle 1\2 tour vers la gauche, PD,PG,PD Face à l'homme

Reprendre la main gauche de l'homme et la main droite de la femme

[41-48] H. ROCK STEP, SHUFFLE BEFORE, BACK STEP, WALK WALK

[41-48] F. BACK STEP, SHUFFLE BEHIND, STEP ½ TURN LEFT , WALK WALK

Prendre les deux mains

1-2 H. Rock step PD Devant, revenir sur PG
F. Back step PG , revenir sur PD

3&4 H. Shuffle derrière PG,PD,PG
F. Shuffle devant PG,PD,PG

Lâcher main droite de l'homme et la main gauche de la femme

5-6 H. Back Step PG, revenir sur PD
F. PD devant, 1\2 tour à gauche

Revenir en position promenade

7-8 H. Marche PG , marche PD
F. Marche PD, Marche PG

[49-56] H. Rocking Chair , Kick ball step X 2

[49-56] F. Rocking Chair , Kick ball Step X 2

1-2 H. Rock du PG devant - Retour sur le PD
F. Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 H. Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F. Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5&6 H. Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
F.Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

7&8 H. Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
F.Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

TAG : À la 4ième séquence ,faire les 22 premiers comptes, ajouter :

H : PG croisé derrière et 1\4 tour PD devant

F : PD croisé derrière et 1\4 tour vers gauche

Reprendre du début
