

Throwback (fr)

拍數: 104 牆數: 2 級數: Intermédiaire Phrasée
編舞者: Isabelle Dréau (FR) & Bruno Penet (FR) - Novembre 2021
音樂: Throwback - Josh Logan : (CD: Josh Logan - 2021)



SEQUENCE : A - TAG - B - A(32) - TAG - B - A(16) - TAG - B - B(24) - FINAL

PART A (48 Comptes)

SECT 1 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R & STEP BACK, STEP SIDE, SHUFFLE FWD

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, écart pied droit (3 :00)
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : ROCK FWD, ¼ TURN R & STEP SIDE, STOMP TOGETHER, SHUFFLE FWD, LARGE STEP SIDE, SLIDE, & STOMP UP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (6 :00)
5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7-8& Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 3 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R & STEP BACK, STEP SIDE, SHUFFLE FWD

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, écart pied droit (9 :00)
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : ROCK FWD, ¼ TURN R & STEP SIDE, STOMP TOGHETER, SHUFFLE FWD, LARGE STEP SIDE, SLIDE, & SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (12 :00)
5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7-8& Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 5 : VAUDEVILLE TO L & R, ROCK FWD, ½ TURN R SHUFFLE

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer légèrement pied gauche (diagonale droite), toucher talon droit devant (diagonale droite), assembler pied droit
3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer légèrement pied droit (diagonale gauche), toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler pied gauche
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (6 :00)

SECT 6 : VAUDEVILLE TO R & L, ROCK FWD, ½ TURN L SHUFFLE

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer légèrement pied droit (diagonale gauche), toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler pied gauche
3&4& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer légèrement pied gauche (diagonale droite), toucher talon droit devant (diagonale droite), assembler pied droit

- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (12 :00)

PART B (56 comptes)

SECT 1 : ROCK FWD, TOGETHER, ROCK FWD, ¼ TURN L & CHASSE L, ROCK FWD

- 1-2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit
 3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
 5&6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (9 :00)
 7-8 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2 : ROCK BACK, ½ TURN & STEP BACK, ¼ TURN & STEP SIDE, SIDE ROCK, ½ TURN & STEP SIDE, STOMP

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (12 :00)
 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
 7-8 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (6 :00)

SECT 3 : [SIDE ROCK, TOGETHER] R & L, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1-2& Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit
 3-4& Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche
 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 4 : ROCK FWD, FULL TURN L ON PLACE, ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
 3&4 En effectuant un tour complet à gauche (sur place) avancer pied gauche, pied droit, pied gauche
 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
 7-8 Reculer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche

SECT 5 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 6 : ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN RIGHT & STEP FWD, STOMP TOGETHER, APPLE JACKS (Option : Swivets)

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (12 :00)
 &5&6 Pivoter pointe pied gauche et talon droit à gauche (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre, pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite (poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit), retour au centre
 &7&8 IDEM &5&6

SECT 7 : JAZZ BOX BACK, SLOW COASTER STEP, STOMP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
 3-4 Ecart pied droit (légèrement en arrière), croiser pied gauche devant pied droit
 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
 7-8 Avancer pied droit (grand pas), frapper pied gauche à côté du pied droit

TAG (4 comptes)

SECT 1 : [STEP FWD, ½ TURN L] X2

1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

FINAL

A la fin de la danse ajouter les pas suivants :

LARGE STEP FWD DIAG L , SLIDE TOGETHER

1-2 Avancer pied gauche diagonale gauche (grand pas), glisser pied droit à côté du pied gauche

Danse présentée en WORKSHOP le 06 Novembre 2021 - BAL DES HAPPY HEELS

Challenge Boy- CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

Isabelle Dréau - HAPPY HEELS

Site : <http://challengeboy.free.fr/>

Last Update - 7 Dec. 2021
