

Another 10 Years (de)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 64 牆數: 2 級數: Low Intermediate
編舞者: Silvia Schill (DE) - September 2021
音樂: Sayin' What I'm Thinkin' - Lainey Wilson



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 16 Takten.

S1: Step, touch behind, back, kick, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S2: Prissy walk, hold l + r, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen, Oberkörper nach rechts drehen) - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen, Oberkörper nach links drehen) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S3: Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen, Brücke tanzen und von vorn beginnen

Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr

S4: ¼ turn r, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

S5: Side, close, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

S6: ¼ turn l, ½ turn l, step, hold, rock forward, back, kick

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken

S7: Back, kick r + l, back, close, step, brush

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen

S8: Step, touch behind, back, kick, back, close, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Last Update - 21 Oct. 2021
