

# I Know Doc (de)

拍數: 64      牆數: 2  
編舞者: Silvia Schill (DE) - August 2021  
音樂: What It Ain't - Josh Turner

級數: Improver



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

## S1: Toe-heel-toe-heel swivels r + l

- 1-2      Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 3-4      Rechte Hacke nach links drehen - Rechte Fußspitze nach links drehen (zusammen, Gewicht rechts)
- 5-6      Linke Fußspitze nach links drehen - Linke Hacke nach links drehen
- 7-8      Linke Hacke nach rechts drehen - Linke Fußspitze nach rechts drehen (zusammen, Gewicht links)

## S2: Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

- 1-2      Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
- 3-4      Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-6      Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8      Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss die ½ Drehung rechts herum weglassen - 12 Uhr

## S3: Heel, close r + l, ¼ Monterey turn r

- 1-2      Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
- 3-4      Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-6      Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7-8      Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

## S4: Side, touch behind/snap r + l, vine r turning ¼ r with brush

- 1-2      Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen/mit rechts nach rechts schnippen
- 3-4      Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen/mit links nach links schnippen
- 5-6      Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8      ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen (12 Uhr)

## S5: Vine l, point, touch forward, point, lift behind/slap

- 1-2      Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4      Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
- 5-6      Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 7-8      Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF hinter linkem Bein anheben/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen

## S6: Step, scuff r + l 2x turning ½ r

- 1-2      ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (1:30)
- 3-4      ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 5-8      Wie 1-4 (6 Uhr)

## S7: Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

**S8: Stomp forward, stomp out, clap 2x, stomp back, stomp, clap 2x**

- 1-2 RF vorn aufstampfen - LF etwas links aufstampfen
- 3-4 2 x klatschen
- 5-6 RF hinten aufstampfen - LF neben rechtem aufstampfen
- 7-8 2 x klatschen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!**

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.**

**[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**

---