## Changing Lanes

拍數： 32 牆數： 2 級數：Intermediate
編舞者：Ranny Kusumawardhani（INA）\＆Julee Hansel（INA）－July 2021
音樂：Changing Lanes（from The Publicist）－Marcell

Intro music． 16 counts
Restart． 1 Restart at wall 4 after 16 count（with change movements）
SECTION I．BACK（ 2 x ）－ $1 / 2$ TURN－FORWARD－ $1 / 2$ TURN－FORWARD（ 2 x ）－HOLD
1－2\＆Step L backward（1）Step R backward（2）Turn $1 / 2$ left Step $L$ forward（\＆）
3－4\＆Step R forward（3）Turn $1 \not 2$ left Step Lin place（4）Step R forward（\＆）
5－8 Step L forward（5）Hold（6－8）with hand styling
Hand styling：
5－6 Swing both arm upward from hip level to above the head
7－8 Swing both arm downward to hip level

RESTART at wall 4 with change movements on the counts of 5－8 as follow：
5－8
Step $L$ forward while sweeping $R$ from back to right side（5）Point $R$（6）Drag $R$ next to $L$（7） Step R \＆put L on toe prepare to start from the beginning（8）

SECTION II．SCISSOR（2x）－FULL TURN－FORWARD－FORWARD－½ TURN－FORWARD－FORWARD

1－2\＆
3－4\＆
5－6\＆
7－8\＆

Step $R$ to side（1）Step $L$ next to $R(2)$ Cross $R$ over $L$（\＆）
Step $L$ to side（3）Step $R$ next to $L$（4）Cross $L$ over $R(\&)$
Cross R over L \＆full turn（5）Step L forward（6）Step R forward（\＆）
Turn $1 / 2$ left Step $L$ in place（7）Step $R$ forward（8）Step $L$ forward（\＆）

SECTION III．CROSS ROCK－SYNCOPATED WEAVE－SWEEP－ $1 / 4$ TURN－ $1 / 2$ TURN
1－2\＆Cross R over L（1）Recover on $L$（2）Step $R$ to side（\＆）
3\＆4\＆Cross L over R（3）Step R to side（\＆）Cross L behind R（4）Step R to side（\＆）
5－6\＆Cross L over $R$ while sweeping $R$ from back to front（5）Cross $R$ over $L$（6）Turn $1 / 4$ to right \＆ step L back（\＆）
7－8\＆Step R back（7）Recover on L（8）Turn $1 \not 2$ to left \＆step R back（\＆）

## SECTION IV． $1 / 4$ TURN－BACKWARD－SWEEP（2X）－FULL TURN SWEEP

1－2\＆Step L back（1）Recover on R（2）Turn $1 / 4$ to right \＆step L back（\＆）
3－4 Step $R$ back while sweeping $L$ from front to back（3）Step $L$ back while sweeping $R$ from front to back（4）
5－6\＆Step R back（5）Recover on L（6）Turn $1 ⁄ 2$ to left \＆step R back（\＆）
7－8 Turn $1 / 2$ to left \＆step $L$ forward while sweeping $R$ from back to front（7）Step R next to $L$ \＆put L on toe（8）

