

Tumbling Down (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Intermédiaire
編舞者: Josiane Vicini (FR), Brenda Shatto (USA) & I.C.E. (ES) - Mai 2021
音樂: Honeybee - The Head and the Heart



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2021
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

LEFT FORWARD, RIGHT MAMBO SWEEP, QUICK SWEEPS X3, RIGHT BACK MAMBO, LEFT FORWARD, PIVOT 1/2 RIGHT

1 pas PG avant
2&3 ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur G arrière - pas PD arrière
4 SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) pas PG arrière
& SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) pas PD arrière
5 SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) pas PG arrière
6& SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) ROCK STEP syncopé D arrière ,
revenir sur G avant
7.8& pas PD avant - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD avant) - 6 : 00 -

CROSS LEFT, ROCK, RECOVER, CROSS, WEAVE 1/4 LEFT, ROCKING CHAIR, HIP SWAY FORWARD/BACK

1.2& CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

RESTART : ici, sur le 6ème mur, après 12 temps 1/4 de tour G , et reprendre la Danse au début

& 1/4 de tour G pas PG avant
5& ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN CHAIR
6& ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur G avant - 9 : 00 -] SYNCOPÉ
7 pas PD sur diagonale avant D & SWAY sur diagonale avant D & (genou D fléchi)
8 revenir sur PG arrière (tendre la jambe D)

RIGHT COASTER, LEFT TOUCH, PRESS, RECOVER, COASTER 1/4 LEFT CROSS, BALL, TURN 1/4 CROSS, BALL, TURN 1/4 FORWARD

1&2 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
&3.4 TOUCH pointe PG avant - PRESS BALL PG avant , revenir sur PD arrière
Option : sur les paroles "tumbling down" , sur le TOUCH , plier les bras devant le corps (paumes ouvertes vers le bas au niveau de la taille) , sur le PRESS, appuyez un peu sur les bras
5&6 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . .
CROSS PG devant PD &
& petit pas PD côté D - 12 : 00 -
7&8 1/4 de tour G . . . pas PG devant PD - petit pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant -
6 : 00 -

SYNCOPATED JAZZ BOX 1/4 RIGHT TWICE, SWITCH STEP RIGHT & LEFT, BALL, CROSS, SPIRAL 11/4 TURNS LEFT

1&2& JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - 1/8 de tour D pas PG arrière
. . . 1/8 de tour D pas PD côté D - pas PG avant - 9 : 00 -
3&4& JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - 1/8 de tour D pas PG arrière
. . . 1/8 de tour D pas PD côté D - pas PG avant - 12 : 00 -
5 TOUCH pointe PD côté D
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

& SWITCH : pas PG à côté du PD
7.8 CROSS PD devant PG - 1 tour 1/4 G , sur BALL du PD HOOK PG devant cheville D - 9
: 00 -
Option 8 (appui PD) 1/4 de tour G . . . SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)
