

# Cold Cold Night (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 52      牆數: 4      級數: Intermediate  
編舞者: Tomasz & Angela (DE) - Juni 2021  
音樂: Cold Cold Night - Triston Marez



Abkürzungen: RF - Rechter Fuß—LF - Linker Fuß

## S1: Step, touch, back touch, shuffle back, coaster step

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4      Schritt nach hinten mit links - RF neben linkem auftippen
- 5&6      Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit recht
- 7&8      Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## S2: Shuffle forward, step-pivot ½ r-step, step, touch, back, touch

- 1&2      Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4      Schritt nach vorn mit links - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6      Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 7-8      Schritt nach hinten mit links - RF neben linkem auftippen

## S3: Shuffle back, coaster step, shuffle forward, step- pivot ½ r-step

- 1&2      Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4      Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6      Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8      Schritt nach vorn mit links - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

## S4: Cross - side - heel & cross - side - heel & vine r with scuff

- 1&      RF über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
  - 2&      Rechte Hacke schräg rechts auftippen und RF an linken heransetzen
  - 3&      LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
  - 4&      Linke Hacke schräg vorn links auftippen und LF an rechten heransetzen
  - 5-6      Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
  - 7-8      Schritt nach rechts mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- ( Ende: Der Tanz endet nach 4& in der 6. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss' Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 12 Uhr )

## S5: Vine l turning ¼ l with scuff, rock across/ kick 2 x

- 1-2      Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4      ¼ Linksdrehung und Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen und Hacke am Boden schleifen lassen (9Uhr)
- 5-6      Sprung rechts über links - Sprung zurück auf den LF/RF nach vorn kicken
- 7-8      Wie 5-6

## S6: Rock back/kick, stomp, hold, ½ monterey turn r

- 1-2      Sprung nach hinten mit rechts / LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 3-4      RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 5-6      Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Rechtsdrehung und RF an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8      Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

## S7: Heel, close r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen

**Tag/Brücke ( nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr )**

**Step, pivot ½ | 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
  - 3-4 Wie 1- 2 (6 Uhr)
-