

Sun Kiss You (fr)

拍數: 48 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Arnaud Marraffa (FR) & Marianne Langagne (FR) - Mai 2021
音樂: Sun Kiss You - Chris Lane



Démarrer la danse après 16 comptes

[1-8] ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, CROSS & HEEL& CROSS SHUFFLE

1-2 PD derrière, Revenir sur PG
3&4 Coup de PD devant, Revenir sur ball PD, revenir sur ball PG
5&6 Croise PD devant PG, Recule PG, Talon D devant (légèrement en diagonale vers D)
&7&8 Ramène PD près PG, PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

[9-16] LARGE SIDE R /DRAG WITH ¼ TURN L, SIDE SHUFFLE L, CROSS & HEEL& TOUCH& HEEL, HOOK

1-2 Grand PD à D, Ramener PG près PD en Pivotant sur Ball D en 1 /4 de tour à G (PdC PD) (9:00)
3&4 PG à G, PD près PG, PG à G
5&6 PD croise devant PG, Recule PG, Talon D devant (légèrement en diagonale vers D)
&7 Ramène PD près PG, Touch PG près PD
&8& Pose PG, Talon D devant (légèrement en diagonale vers D), Croise PD devant jambe G

[17-24] DIAGONALLY TRIPLE STEP FWD X 2 , V STEP

1&2 Pas chassé PD en diagonale avant D (PD, PG, PD)
3&4 Pas chassé PG en diagonale avant G (PG, PD, PG)
5-6 Poser PD en diagonale avant D avec PdC, poser PG en diagonal avant G avec PdC
7-8 Ramener PD au centre, ramener PG au centre

Ici : Restart 3 au 5^{ème} mur (face à 3:00)

[25.32] ROCK BACK, HEEL SWITCHES, SIDE ROCK R & L

1-2 PD derrière, Revenir sur PG
3&4 Talon D devant, PD près PG, Talon G devant
&5-6 Ramène PG près PD, PD à D, Revenir appui PG
&7& PD près PG, PG à G en basculant PdC, Revenir appui PD
& PG près PD

[33-40] SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP FWD, ROCK STEP FWD, TRIPLE STEP BACK

1-2 Poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG ¼ tour à G, poser PD devant avec PdC (6:00)
5-6 Poser PG devant avec PdC, revenir sur PD
7&8 Pas chassé PG derrière (PG, PD, PG) finir PdC sur PG

Ici : Restart 1 au 1^{er} mur (face 6 :00) Restart 2 au 3^{ème} mur (face à 3 :00)

[41-48] POINT BACK, ½ TURN, KICK BALL TOUCH, ¼ TURN HEEL & TOGETHER, SWIVET

1-2 Pointer PD derrière PG, pivoter ½ tour à D (12:00)
3&4 Kick PG devant, poser PG coté PD, touch plante PD coté PG (PdC sur PG)
&5&6 Pivoter ¼ tour à D poser PD, toucher talon PG devant, ramener PG coté PG, assembler PD coté PG (3:00)
&7 PdC sur talon PD et plante PG pivoter la pointe et le talon libre vers la D, revenir au centre
&8 PdC sur talon PG et plante PD pivoter la pointe et le talon libre vers la G, revenir au centre

FINAL : La danse se termine au compte 24, continuer par le Rock Back puis Step PD ¼ de tour à G, Rassemble (12h)

Contact : Site <https://arnaudmarraffa.wixsite.com/arnaudmarraffa> Mail : arnaud.marraffa@gmail.com

Contact : Site www.mariannelangagne.fr Mail : eujeny_62@yahoo.fr

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.

Restez vous-même, dansez en toute simplicité ...
