拍數： 32
牆數： 4
級數：Improver
編舞者：Shelli Blake（USA），Rob Fowler（ES）\＆I．C．E．（ES）－April 2021
音樂：Show Me－Aston Merrygold


Intro： 32 counts（approx． 15 secs）（No Restarts or Tags）
S1：Diagonal Step L ，Touch，Diagonal Step R，Touch，Step Forward L，Touch R，Jump Back R／L，Heel Pops
1－2 Step $L$ foot diagonally forward $L$ ，touch $R$ toe next to $L$ foot
3－4 Step $R$ foot diagonally forward $R$ ，touch $L$ toe next to $R$ foot
5－6 Step forward $L$ foot，touch $R$ foot next to $L$ foot
\＆7 Small jump／step back on R foot（ $\&$ ），step L foot beside R foot（shoulder－width apart）
\＆8 Pop heels up（ $\&$ ），heels down（weight on $L$ foot）12：00
S2：R Rocking Chair，Jazz Box $1 / 4$ Turn R，Drag L
1－2 $\quad$ Rock forward on $R$ foot，recover on $L$
3－4 Rock back on $R$ foot，recover on $L$
（Styling note for counts 1－4：make choo－choo arms when song says＂show me how you do the soul train＂）
5－6 Cross $R$ foot over $L$ foot，step back on $L$ foot
7－8 Step $R$ foot into $1 / 4$ turn $R$ ，drag $L$ foot next to $R$ foot 3：00
S3：\＆Step R，Hitch L Knee，Rolling Vine L，Hold，Step R，Side L，Touch R Toe
\＆1－2 Step $L$ heel down（ $\&$ ），step $R$ foot to $R$ side，hitch $L$ knee up and snap fingers
3－4 $\quad 1 / 4$ turn $L$ stepping forward on $L$ foot， $1 / 2$ turn $L$ stepping back on $R$ foot
5－6 $\quad 1 / 4$ turn $L$ stepping forward on $L$ foot，hold
\＆7－8 Step $R$ foot next to $L$ foot，step $L$ foot to $L$ side，touch $R$ toe behind $L$ foot
（Styling note for count 8：sweep arms to $L$ side on toe touch）3：00
S4：Step R，Hold，½ Turn R，Hold，Walk Back R－L－R，Touch L Toe
1－2 $\quad$ Step $R$ foot to $R$ side，hold
3－4 $\quad 1 / 2$ turn $R$（over $R$ shoulder）stepping $L$ foot to $L$ side，hold
（Styling note：add jazz hands on the hold steps at counts 2 and 4）
5－6 Walk back on $R$ foot，walk back on $L$ foot
7－8 Walk back on $R$ foot，touch $L$ toe next to $R$ foot 9：00
DANCE STARTS AGAIN！HAVE FUN WITH IT！

