

# Take Me Down (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 64      牆數: 4      級數: Débutant / Novice  
編舞者: René HARTER (FR) - Février 2020  
音樂: Take Me Down (feat. Little Big Town) - Vince Gill



Sens de rotation de la danse : CW

Introduction : 32 comptes départ sur les paroles

## [1 - 8] RIGHT STEP-LOCK-STEP FORWARD, BRUSH, LEFT STEP-LOCK-STEP FORWARD, BRUSH

1-2-3-4      PD devant , lock PG derrière PD, PD devant , Brush PG devant (12h00)

5-6-7-8      PG devant , lock PD derrière PG, PG devant , Brush PD devant

## [9 - 16] JAZZ BOX CROSS, RIGHT VINE , TOUCH

1-2-3-4      JAZZ BOX CROSS : Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, croiser PG devant PD

5-6-7-8      RIGHT VINE , TOUCH : PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite , touch PG à côté PD

## [17 - 24] SIDE TOUCH , SIDE TOUCH, LEFT VINE TOUCH

1-2-3-4      Poser PG à G , touch PD à côté du PG, Poser PD à D , touch PG à côté du PD

5-6-7-8      LEFT VINE TOUCH : PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche , touch PD à côté PG

RESTART ICI 3ème mur après 24 comptes (06h00)

## [25 - 32] K-STEP

1-2-3-4      PD diagonale devant , touch PG à côté du PD, PG diagonale derrière , touch PD à côté PG

5-6-7-8      PD diagonale derrière, touch PG à côté du PD, PG diagonale devant , touch PD à côté PG

## [33 - 40] RIGHT ROCKING CHAIR, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

1-2-3-4      RIGHT ROCKING CHAIR : Rock PD devant , revenir sur PG, Rock PD arrière , revenir sur PG

5-6      ROCK FORWARD, RECOVER : Rock PD devant, revenir sur PG,

7&8      SHUFFLE ½ TURN RIGHT : PD ¼ tour droite arrière , PG à côté PD (&), PD ¼ tour droite (6h00)

## [41 - 48] STEP PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS, BRUSH, JAZZ BOX CROSS

1-2-3-4      STEP PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS : PG devant, pivot 1/4 tour droite , PG devant PD , brush PD (9h00)

5-6-7-8      JAZZ BOX CROSS : Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, croiser PG devant PD

## [49 - 56] RIGHT STEP-LOCK-STEP FORWARD, BRUSH, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP LEFT FORWARD, HOLD

1-2-3-4      PD devant , lock PG derrière PD, PD devant , Brush PG devant

5-6-7-8      STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT : PG devant, pivot 1/2 tour droite , PG devant, hold (3h00)

## [57 - 64] V-STEP FORWARD, TOE STRUTS RIGHT & LEFT

1-2      pas talon Droit vers diagonale avant D, « OUT » pas talon Gauche vers diagonale avant G, « OUT »

3 -4      PD arrière et au centre , « IN » , PG à côté du PD « IN » au centre

5-6-7-8      TOE STRUTS RIGHT & LEFT : Poser ball PD devant, poser talon PD, Poser ball PG devant, poser talon PG

**REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE**

**RESTART 3ème mur après 24 comptes (06h00)**

**La danse se termine sur le mur 10 (12h00)**

**V-STEP**

---