

Dada Ballet (de)

拍數: 40 牆數: 4 級數: Improver
編舞者: Jolanda Felder (CH) - Oktober 2020
音樂: Dada Ballet - Dada Ante Portas



Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen auf "I keep it rolling"

Shuffle forward r + l, step ½ turn l, shuffle r

- 1 & 2 Schritt nach vorne mit rechts - linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 & 4 Schritt nach vorne mit links - rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung auf beiden Ballen nach links - Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 & 8 Schritt nach vorne mit rechts - linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Turn ½ r forward 2x, kick-ball-change, step pivot ½ r 2x

- 1 - 2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 & 4 Linken Fuss nach vorn kicken - linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Vine l, Chassé r, ¼ turn r / chassé l

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linken auftippen
- 5 & 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7 & 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Kick-Ball-Cross, side together, chassé r, rock back

- 1 & 2 Rechten Fuss nach vorne kicken - rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 & 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7 - 8 Linken Fuss hinter rechten absetzen - Gewicht zurück auf rechten Fuss

Restart mit Stepchange in der 4., 5., 6., 7. und 8. Wand (Anstelle Rock back: Stomp l, flick r)

Step ½ turn r, step, hold, out-out, in-in, stomp r + l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts (3 Uhr)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- &5&6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - kleinen Schritt nach links mit Links, Schritt zurück an Ausgangsposition mit rechts, Schritt zurück an Ausgangsposition mit links
- 7 - 8 Rechten Fuss aufstampfen, linken Fuss aufstampfen