拍數： 32
嚆數： 2
級數：Intermediate
編舞者：Nath SASSARO（FR）－March 2021
音樂：Flies On the Butter（You Can＇t Go Home Again）－The Judds

＊＊1 Restart－1Tag
INTRO ：after 8 counts
SQ 1 ：R NC Basic step－L side step－1／2T R－R side step－cross step－R NC Basic step－Sway L R－LF side step
1－2\＆$\quad$ Step RF to $R$ side（1）Cross LF behind RF（2）Recover on RF（\＆）
3－4\＆$\quad$ Step LF to $L$ side（3） $1 / 2 \mathrm{~T}$ to R stepping RF to $R$ side（4）Cross LF over RF（\＆）
5－6\＆$\quad$ Step RF to R side（5）Cross LF behind RF（6）Recover on RF（\＆）
7－8\＆$\quad$ Sway L（7）Sway R（8）step LF to $L$ side（\＆）
SQ2 ：RF Cross rock－Side step－LF Cross rock－Close－Step－turn－step－L full turn
1－2\＆$\quad$ RF cross rock over LF（1）recover on LF（2）RF to $R$ side（\＆）
3－4\＆LF cross rock over RF（3）recover on RF（4）close LF next to RF（\＆）
5－6\＆$\quad$ Step on RF fwd（5）Step on LF fwd（6）1／2T R（\＆）
7－8\＆Step on LF（7）1／2T L stepping back on RF（8）1／2T L stepping fwd on LF（\＆）
（Restart here on wall 6 ，facing $6: 00$ ）
SQ3 ：1／4 T L－Side step－Cross LF behind RF－ $1 / 4$ T R－Step R L fwd－Sweep RF－Cross RF over LF－L side step－step RF behind LF－Sweep LF－Back Step L－Sweep R－Back Step R－Sweep LF－Back Step L－Close RF to LF
1－2\＆$\quad 1 / 4 \mathrm{~T}$ to L stepping RF to R side（1）Cross LF behind RF（2） $1 / 4 \mathrm{~T} R$ Stepping RF Fwd（\＆）
3－4\＆LF fwd with a RF sweep from back to front（3）Cross RF over LF（4）step LF to L side（\＆）
5－6 step RF behind LF with a LF sweep from front to back（5）Step back on LF with a RF sweep from front to back（6）
7－8\＆Step back on RF with a LF sweep from front to back（7）Step back on LF（8）Close RF next to LF（\＆）

SQ4 ：Step L R－1／4 T L－Cross RF over LF－ $1 / 4$ T R－L step back－Side step－Cross LF over RF－Side Lunge $-1 / 4 \mathrm{TL}$－Full turn and $1 / 4 \mathrm{TL}$
1－2\＆Step fwd on LF（1）Step fwd on RF（2） $1 / 4 \mathrm{~T}$ to $\mathrm{L}(\&)$
3－4\＆$\quad$ Cross RF over LF（3） $1 / 4$ T R Stepping LF Back（4）Step RF to $R$ side（ $\&$ ）
5－6 Cross LF over RF（5）Lunge on R side（6）
$7-8 \& \quad 1 / 4 \mathrm{~T}$ to L ，as you step fwd on LF（7） $1 / 2 \mathrm{~T} L$ stepping RF back（8） $3 / 4 \mathrm{TL}$ stepping LF fwd（\＆）
（The next step is the « 1 » of the Basic NC step，as you start again the dance）
Tag at the end of Wall 3 （ 8 counts）－You will be facing $06: 00$－Add these step
1－2\＆Step RF to $R$ side（1）Cross LF behind RF（2）Recover on RF（\＆）
3－4\＆$\quad$ Step $L F$ to $L$ side（3） $1 / 2 T$ to $R$ stepping $R F$ to $R$ side（4）Cross LF over $R F$（\＆）
5－6\＆$\quad$ Step RF to $R$ side（1）Cross LF behind RF（2）Recover on RF（\＆）
7－8\＆$\quad$ Step LF to $L$ side（3） $1 / 2 \mathrm{~T}$ to $R$ stepping RF to $R$ side（4）Cross LF over RF（\＆）
Ending：Dance SQ1 changing the last 2 counts this way ：：
7－8 Sway L（7）RF to $R$ side as you drag your LF slowly next to your RF，Knees slighty bended， in a Romantic standing．

Let yourself be carried by the music
（V2）Contact ：natsas＠orange．fr

RF= Right Foot - LF=Left Foot - R=Right - L= Left - Fwd= Foward Last Update - 20 March 2021

