

Maintenant (fr)

拍數: 0 牆數: 0 級數:
編舞者: Magali Chabret Erhard (FR) - Mars 2021
音樂: Maintenant - Les Enfoirés : (Album: Maintenant - Version Radio)



Introduction : 32 comptes (24 secondes)

S1 : OUT, OUT, BACK LOCK STEP, ¼ TURN L, POINT R, ½ TURN R, SWEEP

1-2 Pas PD sur diagonale avant D - pas PG à G
3&4 Pas PD en arrière - Lock PG devant PD - pas PD en arrière
5-6 1/4 de tour G & pas PG à côté du PD - pointer PD à D (9:00)
7-8 1/4 de tour D & pas PD en avant - 1/4 de tour D avec Sweep du PG vers l'avant (3:00)

S2 : CROSS TRIPLE, ¼ TURN R, TRIPLE STEP FWD, ROCK FWD, BACK, DRAG

1&2 Croiser PG devant PD - pas PD à D - croiser PG devant PD
3&4 1/4 de tour D & pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant (6:00)
5-6 Rock step PG en avant - revenir sur PD
7-8 Grand pas PG en arrière - glisser PD vers PG

S3 : BACK ROCK, TRIPLE ½ TURN L, BACK ROCK, TRIPLE ½ TURN R

1-2 Rock step PD en arrière - revenir sur PG
3&4 1/4 tour G & pas PD à D - pas PG à côté du PD - 1/4 tour G & pas PD en arrière (12:00)
5-6 Rock step PG en arrière - revenir sur PD
7&8 1/4 tour D & pas PG à G - pas PD à côté du PG - 1/4 tour D & pas PG en arrière (6:00)

S4 : ¼ TURN R, WEAVE ¼ TURN R, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD

1-2-3-4 1/4 tour D & pas PD à D - pas PG devant PD - pas PD à D - pas PG derrière PD (9:00)
5 1/4 de tour D & pas PD en avant (12:00)
6-7-8 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (appui PD) - pas PG en avant (6:00)

TAG : à la fin du 8ème mur (12:00) :

Out, Out, Back, Hold, Coaster Step, Hold, Vine ¼ Turn R, Hold, Pivot ¼ Turn R, Cross, Hold

1-4 Pas PD sur diagonale avant D - pas PG à G - pas PD en arrière - Hold
5-8 Reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG en avant - Hold
1-4 Pas PD à D - pas PG derrière PD - 1/4 tour D & pas PD en avant - Hold
5-8 Pas PG en avant - pivot 1/4 tour D - croiser PG devant PD - Hold

Répéter le tag une seconde fois, face à 6:00, puis reprendre la danse, face à 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com
Fiche originale de la chorégraphie. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.