

# Lose Your Memory (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Novice ECS  
編舞者: HOPIN Gwendoline (FR) - Février 2021  
音樂: Lose Your Memory - Clay Walker



Dès le début 20 temps (2x8 temps plus 4 temps)  
En appuis sur le PG

## [1-8] TRIPLE SIDE R, BACK ROCK STEP LF, TRIPLE SIDE L, BACK ROCK STEP RF

1&2      Poser le PD à D, rassembler le ball du PG à côté du PD, Poser le PD à D  
3-4      Poser le PG derrière le PD, prendre appui et revenir en appui sur le PD  
5&6      Poser le PG à G, rassembler le ball du PD à côté du PG, Poser le PG à G  
7-8      Poser le PD derrière le PG, prendre appui et revenir en appui sur le PG

## [9-16] TRIPLE STEP FW R, TRIPLE STEP FW L, PIVOT STEP ¼ ON L x2

1&2      Avancer le PD devant, rassembler le Ball du PG à côté du PD, Avancer le PD devant  
3&4      Avancer le PG devant, rassembler le Ball du PD à côté du PG, Avancer le PG devant  
5-6-7-8      Poser le PD devant (pdc sur PD), Pivoter ¼ de tours vers la G, face à 9 :00 (pdc sur PG),  
Poser le PD devant (pdc sur PD), Pivoter ¼ de tours vers la G, face à 6 :00 (pdc sur PG)

Tag 5e murs : (Après les 16 premiers comptes) avec Restart

Jazz Box PD :

1-2-3-4      Croiser le PD devant le PG, reculer le PG derrière, Poser le PD à D, Avancer le PG devant  
(pdc PG)

On recommence la danse du début.

## [17-24] CROSS RF, SIDE STEP LF, BEHIND SIDE CROSS RF, SIDE ROCK LF, BEHIND SIDE CROSS LF

1-2      Croiser le PD devant le PG, Poser le PG à G  
3&4      Croiser le PD derrière le PG (3), Poser le PG à G (&), Croiser le PD devant le PG (4)  
5-6      Poser le PG à G prendre appui, revenir en appui sur le PD  
7&8      Croiser le PG derrière le PD (3), Poser le PD à D (&), Croiser le PG devant le PD (8), pdc PG

## [25-32] POINT R, STEP FW R, POINT L, STEP FW L, JAZZ BOX

1-2      Pointer le PD à D, Avancer le PD devant  
3-4      Pointer le PG à G, Avancer le PG devant  
5-6-7-8      Croiser le PD devant le PG, Reculer le PG derrière, Poser le PD à D, Avancer le PG devant  
(pdc sur PG)

Tags : Fin 2e, Fin 3e, Fin 7e, Fin 8e murs :

Pivot Step ½ turn on L :

1-2-3-4      Poser le PD devant (pdc sur PD), Pivoter ½ de tours vers la G (pdc sur PG), Poser le PD  
devant (pdc sur PD), Pivoter ½ de tours vers la G (pdc sur PG)

(Option facile : Rocking chair PD : Poser le PD devant, revenir en appui sur PG, Poser le PD derrière, revenir  
en appui sur PG)

On recommence la danse !

Last Update - 10 Mar. 2021-R2