

Beer Budget (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN

拍數: 32 牆數: 4 級數: Intermediate
編舞者: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - August 2016
音樂: Champagne Taste (On a Beer Budget) - Home Free



Intro: 16 Counts.

Point, point, coaster-step R. point, point, shuffle back

1,2 RF vor LF auftippen - RF nach schräg vorn R auftippen
3&4 RF kleiner Schritt zurück - LF neben RF absetzen - RF kleiner Schritt nach vorn
5,6 LF vor RF auftippen - LF nach schräg vorn L auftippen
7&8 LF kleiner Schritt zurück - RF neben LF absetzen - LF kleiner Schritt zurück

Walk, walk, coaster step, walk, walk, running, stomp

1,2 RF kleiner Schritt zurück - LF kleiner Schritt zurück

Restart 2 & 5.Wand

3&4 RF kleiner Schritt zurück - LF neben RF absetzen - RF kleiner Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt vor - RF Schritt vor
7&8& LF Schritt vor - RF Schritt vor - LF Schritt vor - RF neben LF auf stampfen (Gewicht auf LF)

(Option:

1& RF anheben und auf LF nach hinten rutschen - RF neben LF absetzen
2& LF anheben und auf dem RF nach hinten rutschen - LF neben RF absetzen)

Point, close, point, behind, side, cross, point, close, point, sailor turn 1/4 L

1&2 RF nach R auftippen - RF neben LF auftippen - RF nach R auftippen
3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L - RF vor LF kreuzen
5&6 LF nach L auftippen - LF neben RF auftippen - LF nach L auftippen
7&8 LF hinter RF kreuzen, 1/4L-Drehung - RF Schritt nach R - LF Schritt vor

Charleston R+L

1,2 RF nach vorn vor LF auftippen - RF Schritt nach hinten, gekreuzt hinter LF
3,4 LF nach hinten, gekreuzt hinter RF auftippen - LF Schritt nach vorn, gekreuzt vor RF
5,6 RF nach vorn vor LF auftippen - RF Schritt nach hinten gekreuzt hinter LF
7,8 LF nach hinten, gekreuzt hinter RF auftippen - LF Schritt nach vorn, gekreuzt vor RF

...und von vorn

TAG1: immer auf 6 und 12 Uhr

1-8 8 Schritte, ganze L-Drehung über 8Counts mit RF beginnend und dabei mit den Händen winken

Endet auf LF

TAG2: in der 4 Wand tanze statt Count 5,6 der 2.Section folgende Counts

5& Hände auf die Oberschenkel schlagen - Einmal in die Hände klatschen
6 Mit den Fingern in Schulterhöhe schnipsen

TAG3: am Ende der 7.Wand tanze zusätzlich

1,2 RF nach vorn auftippen - RF Schritt nach hinten
3 LF neben RF absetzen, Hände auf die Oberschenkel schlagen
&4 Einmal in die Hände klatschen - Mit den Fingern in Schulterhöhe schnipsen und Restart