

# Hop-A-Lot (de)

**COPPER** **KNOB**  
BYEBSHETS

拍數: 38      牆數: 4      級數: Phrased Intermediate  
編舞者: Oliver Neundorf (DE) - Januar 2021  
音樂: Hop-A-Lot - James Carothers



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  
Sequenz: AB, AB, A\*, BB, B\*, AB, Tag, A\*\*A\*\*, Ending

## Part/Teil A (4 wall)

### A1: Jump forward 2, rocking chair, kick-ball-change

1-2            2 kleine Sprünge nach vorn mit beiden Füßen, Gewicht am Ende links  
3-4            Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6            Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8            Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

### A2: Jump forward 2, rocking chair, kick-ball-change

1-8            Wie Schrittfolge A1  
(Tag/Restart für A\*: Hier abbrechen, 2 Taktschläge Halten und mit Teil B weiter tanzen - 12 Uhr)  
(Tag/Restart für A\*\*: Hier abbrechen und entsprechend Sequenz weiter tanzen - 12 Uhr)

### A3: Steps in place turning ¼ l, hold 2

1-4            4 Schritte auf der Stelle, dabei eine ¼ Drehung links herum ausführen (r - l - r - l) (9 Uhr)  
5-6            2 Taktschläge Halten

## Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 9 Uhr)

### B1: Charleston steps 2x

1-2            Rechte Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit rechts  
3-4            Linke Fußspitze hinten auftippen - Schritt nach vorn mit links  
5-8            Wie 1-4

(Restart für B\*: Hier abbrechen und mit Teil A weiter tanzen - 6 Uhr)

### B2: Locking shuffle forward r + l, jazz box turning ¼ l

1&2            Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3&4            Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6            Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
7-8            Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

(Hinweis: Beim letzten Teil B wird die Musik etwas langsamer, anpassen)

## Tag/Brücke (beginnt Richtung 12 Uhr)

Hold 8

[1-8] 8 Taktschläge Halten (bis die Musik wieder einsetzt)

## Ending/Ende (beginnt Richtung 12 Uhr)

Jump forward 2

1 & 2            kleine Sprünge nach vorn mit beiden Füßen, Gewicht am Ende links

(DJ Olli) Oliver Neundorf : Address: Germany

Links: linedance-dj-olli@gmx.de <https://www.facebook.com/LinedanceDJOlli/>

James Carothers - Hop-A-Lot © Album: Single

