

# Buena Suerte (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice Samba  
編舞者: Laure-Anne VITELLI (FR) - 17 Janvier 2021  
音樂: Buena Suerte - Pedro Capó : (iTunes)



Intro : 8 comptes

## [1 - 8] SIDE MAMBO R, STEP LOCK STEP FWD, SCISSORS STEP, ¼ L TRIPLE STEP FWD

1 & 2      Pas PD à D (1), Revenir PDC à G (&), Pas PD à coté PG (2) 12h00  
3 & 4      Pas PG devant (3), Croiser PD derrière PG (&), Pas PG devant (4)  
5 & 6      Pas PD à D (5), Assembler PG à coté PD (&), Croiser PD devant PG (6)  
7 & 8      Faire un ¼ T à G Pas PG devant (7), Pas PD à coté PG (&), Pas PG devant (8) (PDCG)  
9h00

## [9 - 16] MAMBO STEP FWD, BACK MAMBO, ¾ PADDLE TURN

1 & 2      Pas PD devant (1), Revenir PDC à G (&), Assembler PD à coté PG (2),  
3 & 4      Pas PG en arrière (3), Revenir PDC à D (&), Assembler PG à coté PD (4), 12h00  
5 &      Faire 1/4 T à D croiser PD devant PG (5), Pas PG à G (&),  
6 &      Faire 1/4 T à D croiser PD devant PG (6), Pas PG à G (&), 3h00  
7 &      Faire 1/4 T à D croiser PD devant PG (7), Pas PG à G (&), 6h00  
8      Pas PD devant (8) 6h00

## [17 - 24] SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP, BACK MAMBO R, STOMP FWD, BACK MAMBO L, STOMP FWD

1 - 2      Pas PG à G (1), Assembler PD à coté PG (2),  
3 & 4      Pas PG à G (3), Assembler PD à coté PG (&), Pas PG à G (4),  
5 & 6      Pas PD derrière (5), Revenir PDC à G (&), Assembler PD à coté PG en frappant le sol avec PD(6)  
7 & 8      Pas PG derrière (7), Revenir PDC à D (&), Assembler PG à coté PD en frappant le sol avec PG(8) 6h00

## [25 - 32] CROSS SAMBA, CROSS SAMBA ¼ T L, RUN BACK, COASTER STEP

1 & 2      Croise PD devant PG (1), Pas PG à G (&), Pas PD à coté PG (2), (PDCD)  
3 & 4      Croise PG devant PD (3), Faire un ¼ T à G Pas PD derrière (&), Pas PG derrière (4), 3h00  
5 & 6      Pas PD derrière (5), Pas PG derrière (&), Pas PD derrière (6),  
7 & 8      Pas PG derrière (7), Assemble PD à coté PG (&), Pas PG devant (8) (PDCG)

TAG : Vous serez face à 6h00 (fin du 6ème mur), faire : MAMBO R FWD, CLOSE :  
Pas PD devant (1), Revenir PDC à G (&), Assemble PD à coté PG (2) (PDCG)

Final : Vous serez face à 3h00, (après les 16 premiers comptes), faire ¼ T à G en croisant PG devant PD (PDCG), pour finir face à 12h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :  
Laure-Anne VITELLI : laureannevitelli.83@gmail.com / linedancestory.83@gmail.com

Last Update - 21 Jan. 2021-R2