

# My Melody (de)

拍數: 72                      牆數: 2                      級數: Intermediate  
編舞者: Claudia Arndt (DE) - Januar 2021  
音樂: The Melody - George Canyon



**Start: Tanz beginnt mit Gesang**

## Section 1: 2x Heel Strut (r,l), Step forward (r), Recover, Toe Strut back

1-2                      RF - Ferse vorne aufsetzen, Ballen senken,  
3-4                      LF - Ferse vorne aufsetzen, Ballen senken,  
5-6                      RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf links,  
7-8                      RF Ballen vorne aufsetzen, Ferse senken,

## Section 2: 2x Toe Strut back (l,r), Side, Recover, Close,

1-2                      LF Schritt nach hinten (Ballen aufsetzen), Ferse senken,  
3-4                      RF Schritt nach hinten (Ballen aufsetzen), Ferse senken,  
5-6                      LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF,  
7-8                      LF neben RF abstellen,

## Section 3: 2x ¼ Monterey Turn, Rock Forward (r), Recover, Rock back (l), Recover,

1&2                      RF zur Seite tippen, auf LF Ballen ¼ Rechtsdrehung dabei RF neben LF abstellen, LF zur Seite tippen, neben RF abstellen,  
3&4                      RF zur Seite tippen, auf LF Ballen ¼ Rechtsdrehung dabei RF neben LF abstellen, LF zur Seite tippen, LF neben RF abstellen,  
5&6                      RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF neben dem LF abstellen,  
7&8                      LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF neben dem RF abstellen,

## Section 4: Rumba Box, Chasse , ¼ Turn Sailor Step

1&2                      Schritt nach rechts mit RF- LF neben dem rechten abstellen - RF Schritt nach vorne,  
3&4                      LF Schritt nach links - RF neben dem linken abstellen - LF Schritt zurück,  
5&6                      RF Schritt nach rechts - LF neben dem RF abstellen - RF Schritt nach rechts,  
7&8                      ¼ Linksdrehung und LF hinter RF kreuzen - RF nach rechts/Gewicht rechts-LF Schritt vor/Gewicht links,

## Section 5: Rumba Box, Chasse , ¼ Turn Sailor Step

1&2                      Schritt nach rechts mit RF- LF neben dem rechten abstellen - RF Schritt nach vorne,  
3&4                      LF Schritt nach links - RF neben dem linken abstellen - LF Schritt zurück,  
5&6                      RF Schritt nach rechts - LF neben dem RF abstellen - RF Schritt nach rechts,  
7&8                      ¼ Linksdrehung und LF hinter RF kreuzen - RF nach rechts/Gewicht rechts -LF Schritt vor/Gewicht links,

**Brücke / Tag: In der 2 Wand nach 40 Counts / Restart auf 06:00Uhr**

## Section 6: 2 x Locking Shuffle, Point forward (r), Point back (r), Point forward (r), Beside

1&2                      RF Schritt nach vorn dabei LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn,  
3&4                      LF Schritt nach vorn dabei RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn,  
5                          RF Fußspitze vorn auftippen,  
6                          RF Fußspitze hinten auftippen,  
7-8                      RF Fußspitze vorn auftippen, RF neben LF abstellen,

## Section 7: Side Rock, Cross (r), Side Rock, Cross (l), Side Rock, Cross (r), Side, Cross, Side, Cross

1&2                      RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen,  
3&4                      LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen,  
5&6                      RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen,

- &7 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen,  
&8 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen,

**Section 8: Step Side, Together, Step back, Rumba Box back, Step  $\frac{3}{4}$  Turn**

- 1&2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück,  
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück,  
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne,  
7&8 RF Schritt nach vorne machen mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links, Gewicht auf LF, weiter mit  $\frac{1}{2}$  Drehung links, RF neben LF abstellen,

**Section 9: Shuffle forward (I), Step  $\frac{3}{4}$  Turn (I), Step forward (I), Full Turn (I), Beside**

- 1&2 LF Schritt nach vorne - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorne,  
3&4 RF Schritt nach vorne machen mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links, Gewicht auf LF, weiter mit  $\frac{1}{2}$  Drehung links, RF neben LF abstellen,  
5 LF Schritt nach vorne,  
6&7 RF Schritt nach vorne mit ganzer Drehung links, RF abstellen  
8 LF an RF heran setzen,

**Brücke /Tag : In der 2 Wand nach 40 Counts auf 6:00 Uhr**

**Brücke /Tag : Ende 4. Wand auf 6:00Uhr**

**Restart: In der 2.Wand nach der 1. Brücke auf 6:00 Uhr**

**Brücke/Tag:**

**Rock forward, Recover, Shuffle back, Rock back, Recover, Shuffle forward, Beside**

- 1-2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF,  
3&4 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach hinten,  
5-6 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF,  
7&8 LF Schritt nach vorne - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorne,  
& RF an LF ran setzen,

**Viel Spaß beim Tanzen, und immer dabei schön lächeln.**

**E-Mail: [claudia.arndt@web.de](mailto:claudia.arndt@web.de)**

**Last Update - 28 Jan. 2021**

---