

# We Didn't Have Much (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: Marie-France DESSAUGE (FR), Kady SANE (FR), Cathy DENIS (FR), Martine FOURNIER (FR) & Lydie BAYO (FR) - Décembre 2020  
音樂: We Didn't Have Much - Justin Moore



Intro: 16 temps

## [1 à 8]: WALK L R, STEP 1/4 R CROSS, RUMBA BOX

1-2      Pose PG devant, pose PD devant  
3&4      Pose PG devant, ¼ tour à D et croise PG devant PD 3:00  
5&6      Pose PD à D, assemble PG à côté PD, pose PD devant  
7&8      Pose PG à G, assemble PD à côté PG, pose PG derrière

## [9 à 16]: R BACK WITH SWEEP, L BACK WITH SWEEP, R COASTER STEP, LEFT LOCK STEP, RIGHT LOCK STEP

1-2      Pose PD derrière avec sweep PG d'avant en arrière, pose PG derrière avec sweep PD d'avant en arrière  
3&4      Pose PD en arrière, assemble PG à côté du PD, Pose PD devant  
5&6      Pose PG dans la diag avant G, pose PD derrière PG, Pose PG dans la diag.avant G  
7&8      Pose PD dans la diag avant D, pose PG derrière PD, Pose PD dans la diag.avant D

Tag / Restart: au 3ème mur qui commence à 6:00, après 16 temps vous êtes face à 9:00, ajouter le tag 1 et recommencer la danse

## [17 à 24]: CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

1-2      Croise PG devant PD, pose PD derrière  
3&4      Pose PG à G, assemble PD près du PG, Pose PG à G (orienter légèrement le corps à D)  
5-6      Croise PD devant PG, pose PG à G  
7&8      Pose PD derrière PG, pose PG à G, pose PD à D

## [25 à 32]: BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE FORWARD

1-2      PG derrière PD, Pose PD à D  
3&4      Croise PG devant PD, Pose PD à D, croise PG devant PD  
5-6      Pose PD à D, revenir sur le PG  
7&8      Croise PD derrière PG, pose PG à G, pose PD devant.

Tag 1: ajouter 4 temps à la fin des murs : 1-2-6

Step, Pivot ½ R, X2

1-2-3-4      Pose PG devant ½ tour à D, pose PG devant, ½ tour à D

Tag / RESTART: au mur 3 qui commence à 6:00, après 16 temps vous êtes face à 9:00, ajouter le tag 1 et recommencer la danse

Tag 2: ajouter 2 temps à la fin du mur 5, vous êtes face à 3:00.

Heel-Touch to LF

1-2      Touche talon G devant, touche PG à côté du PD

FINAL: à la fin du mur 7, vous êtes face à 9:00, ajouter 3/4T à G pour finir face à [12:00]

Prenez autant de plaisir que nous avons eu à créer cette chorégraphie □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

Contacts: Marie-France Dessauge - [mfcowgirl94@gmail.com](mailto:mfcowgirl94@gmail.com) & Kady Sane - [kadidiatousane.ks@gmail.com](mailto:kadidiatousane.ks@gmail.com)  
Cathy Denis - [cathy.denis94@gmail.com](mailto:cathy.denis94@gmail.com) & Martine Fournier - [fournim58@gmail.com](mailto:fournim58@gmail.com)  
Lydie Bayo - [lydie.bayo@sfr.fr](mailto:lydie.bayo@sfr.fr)

Last Update - 22 Dec. 2020

---