

# Tennessee Flat Top (fr)

拍數: 46      牆數: 2      級數: Novice +  
編舞者: Jacky NERRANT (FR) - Décembre 2020  
音樂: Tennessee Flat Top Box - Rosanne Cash



Introduction : 16 temps (départ parole)

Séquences : 46 - 45 - 46 - 45 - 46 - 45

## S1: STEP LOCK RIGHT, STEP LOCK STEP RIGHT, HEEL SWITCH LEFT & RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT

1 - 2      STEP LOCK D avant: pas PD sur diagonale avant - LOCK PG derrière PD (12h00)  
3 & 4      TRIPPLE D avant: pas PD sur diag. avant D - pas PG à côté du PD - pas PD sur diag. avant D  
5 & 6      TOUCH talon G avant - SWITCH: .pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant.  
& 7 - 8      SWITCH: . pas PD à côté du PG - pas PG avant - pivot ¼ de tour à D (3h00)

## S2: CROSS, SIDE, SWITCH BEHIND SIDE CROSS, HELL GRIND ¼ RIGHT, RIGHT COASTER STEP

1 - 2      CROSS PG devant PD - pas PD à côté PG  
& 3 - 4      SWITCH: CROSS PG derrière PD - ramener PD à côté PG - CROSS PG devant PD  
5      pas talon D niveau PG.... pointe PD vers G  
6      GRIND sur talon D avec ¼ tour à D avec PDC sur PG arrière (6h00)  
7 & 8      COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant.

## S3: ROCK SIDE, SWITCH RIGHT HEEL HITCH SWICE, SWITCH LEFT HEEL HITCH SWICE, ROCK FORWARD

1 - 2 &      ROCK STEP latéral G - revenir sur PD côté D - SWITCH: pas PG à côté PD  
3 & 4      TOUCH talon D sur diag. avant D - HITCH genou D devant - TOUCH talon D devant (mains sur genoux)  
&      SWITCH: pas PD à côté PG  
5 & 6      TOUCH talon D sur diag. avant G - HITCH genou G devant - TOUCH talon G devant (mains sur genoux)  
& 7 - 8      SWITCH: pas PG à côté PD - ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière. (6h00)

## S4: TRIPLE STEP ½ TURN BACK RIGHT, FULL TURN RIGHT, ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP

1 & 2      TRIPLE ½ tour arrière D: pas PD ¼ tour D - PG à côté PD - pas ¼ tour D avec PD avant (12h00)  
3 - 4      FULL TURN D: ½ tour D....pas PG arrière - ½ tour D....pas PD avant  
5 - 6      ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière.  
7 & 8      COASTER STEP G: reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant (12h00)

## S5: STEP ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE RIGHT, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE LEFT

1 - 2      pas PD avant - pivot ¼ de tour à G (9h00)  
3 & 4      CROSS SHUFFLE D vers G: CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5 - 6      ¼ de tour à D....pas PG arrière (12H00) - ¼ de tour à D.... pas PD côté D (3h00)  
7 & 8      CROSS SHUFFLE G vers D: CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## S6-1: JAZZ BOX ¼ TURN RIGTH, MAMBO FORWARD LEFT (MURS 1 - 3 - 5 )

1 - 2 -3      JAZZ BOX D: CROSS PD par dessus PG - pas PG arrière - pas PD avant avec ¼ de tour à D

4 & 5            ROCK MAMBO G avant: ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD (6h00)

**S6-2: JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT (MURS 2 - 4 - 6 )**

1 - 4            JAZZ BOX D: CROSS PD par dessus PG - pas PG arrière - pas PD avant avec ¼ de tr à D - pas PG côté PD

(6h00)

**Final: terminer la danse à la fin du 6ème mur section 6-2, le volume de la musique diminue.**

**RECOMMENCER LA DANSE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**

Bonne Danse à Tous -  
s ycomat63@orange.fr

---