

Moondance (es)

拍數: 32 牆數: 4 級數: Principiante
編舞者: Mariela Barcia (ARG) & Sergio Alejandro (ARG) - Diciembre 2020
音樂: Dance With Me - Niko Moon



PD = Pie derecho :: PI = Pie izquierdo

[1-8] SLIDE, KICK BALL STEP, STEP ½ TURN, JUMPED DIAGONAL

- 1-2 Paso largo PI a la izquierda. Arrastramos PD hacia PI.
3&4 Patada PD adelante. Apoyamos PD en el lugar. Paso corto PI adelante.
5-6 Paso PD adelante. Giramos media vuelta a la izquierda.
&7&8 (Saltando) Paso PD en diagonal hacia adelante - Stomp up PI junto a PD. (Saltando) Paso PI en diagonal hacia atrás, volviendo al sitio - Stomp up PD junto a PI.

[9-16] SLIDE, KICK BALL STEP, STEP ½ TURN, SKATE STEP X2

- 1-2 Paso largo PD a la derecha. Arrastramos PI hacia PD.
3&4 Patada PI adelante. Apoyamos PI en el lugar. Paso corto PD adelante.
5-6 Paso PI adelante. Giramos media vuelta a la derecha.
• Aquí terminará el baile en la 12va. secuencia, por lo que a continuación del Paso PI (5to. tiempo de esta sección) vamos a girar 1 y ¼ vuelta a la derecha pivotando sobre PD, para terminar mirando a las 12:00 hs. apoyando el PI detrás.
7-8 Desplazamos PI adelante (con la punta hacia la izquierda) mientras movemos el talón del PD hacia la derecha (dejando la punta en el lugar). Desplazamos PD adelante (con la punta hacia la derecha) mientras movemos el talón del PI hacia la izquierda (dejando la punta en el lugar).

(NOTA: los desplazamientos de estos dos tiempos se hacen a nivel de piso, levantando lo menos posible los pies)

[17-24] STEP, SCUFF - HITCH, SHUFFLE, STEP ½ TURN STOMP UP, SHUFFLE

- 1-2 Paso PI adelante. Scuff PD junto a PI.
&3&4 Hitch PD. Paso PD atrás. Paso PI atrás cruzando por delante de PD. Paso PD atrás.
5-6 Paso PI girando ½ vuelta a la izquierda. Stomp up PD junto a PI.
7&8 Paso PD atrás. Paso PI atrás cruzando por delante de PD. Paso PD atrás.

[25-32] TOUCH, CROSS STEP, TOUCH, BRUSH - FLICK, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP

- 1-2 Marcamos con punta PI a la izquierda. Paso PI cruzado por detrás de PD.
3-4 Marcamos con punta PD a la derecha. Arrastramos PD cepillando el piso hacia atrás, flexionando la rodilla y levantando el pie al final.
5&6 Paso PD a la derecha. Paso PI a la derecha cruzando por detrás de PD. Paso PD a la derecha girando ¼ de vuelta a la derecha.
7-8 Rock PI adelante. Recuperamos el peso sobre PD.