

Far Side Banks of Jordan (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 64 牆數: 1 級數: Novice
編舞者: Ira Weisburd (USA) - Décembre 2020
音樂: Far Side Banks of Jordan - Jimmy Fortune



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2020
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 2 secondes + 20 temps

COASTER STEP, FORWARD LOCK STEP

1.2.3 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD
 avant
4 HOLD
5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
8 HOLD

MAMBO, BACK, SIDE, CROSS

1 - 4 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière -
 HOLD
5 - 8 WEAVE G vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD -
 HOLD

SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

1 - 4 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - HOLD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 HOLD

RESTARTS : après 24 temps, sur le 3ème mur - 6 : 00 - & le 5ème mur - 12 : 00 - , et reprendre la danse au début

CROSS, RECOVER, 1/4 RIGHT, SHUFFLE 1/2 RIGHT

1 à 4 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
 - HOLD - 3 : 00 -
5 à 8 STEP-TOGETHER-STEP G : 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . .
 . . 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - HOLD - 9 : 00 -

BEHIND, SIDE, CROSS, POINT LEFT OUT, IN, OUT

1 - 4 WEAVE D vers G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG -
 HOLD
5 - 8 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G - HOLD

BEHIND, SIDE, CROSS, POINT RIGHT, 1/4 RIGHT POINT LEFT

1 - 4 WEAVE G vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
4 HOLD
5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D . . . TAP pointe PD à côté du PG - 12 : 00 -
7.8 TOUCH pointe PG côté G - HOLD

SAILOR 1/4 LEFT, RIGHT CROSS SAMBA

1.2.3 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . . . CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D -
 pas PG côté G
4 HOLD - 9 : 00 -
5 - 8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - pas PD côté D - HOLD

CROSS, SIDE, HEEL, STEP, CROSS, SIDE, HEEL

- 1 - 4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G - pas PG à côté du PD
- 5 - 8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D - HOLD
-