

# Life With Me (fr)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Arnaud Marraffa (FR) & Chrystel Arréou (FR) - Octobre 2020  
音樂: Spend Your Life With Me - The Abrams



Démarrer la danse après 16 comptes

Séquence : TAG - 48 - 64 - TAG - 48 - 64 - TAG - TAG - 64 - 64

## [1-8] TRIPLE STEP FWD, ½ TURN TRIPLE STEP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

1&2      Pas chassé PD devant  
3&4      ½ tour à D pas chassé PG derrière  
5&6      Pas chassé PD derrière  
7&8      Reculer PG, rassembler PD coté PG, poser PG devant

## [9-16] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2      Taper PD au sol diag. avant D, pause  
3-4      Taper PG au sol diag. avant G, pause  
5-6      Croiser PD devant PG, reculer PG  
7-8      Poser PD à D, croiser PG devant PD (Finir PdC sur PG)

## [17-24] TRIPLE STEP SIDE, ¼ TURN TRIPLE STEP, ROCK BACK, TOUCH BALL CROSS

1&2      Pas chassé PD à D  
3&4      ¼ tour à D pas chassé PG à G  
5-6      Poser PD derrière PG en basculant PdC, revenir sur PG  
7&8      Touch plante PD coté PG, poser PD légèrement derrière, croiser PG devant PD

## [25-32] SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2      Poser PD à D avec PdC, revenir sur PG  
3&4      Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG  
5-6      ¼ tour à D poser PG derrière, ¼ tour à D poser PD à D  
7&8      Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

## [33-40] STOMP, HOLD, SAILOR STEP ½ TURN R, STOMP, HOLD, COASTER STEP

1-2      Stomp PD - Hold  
3&4      Sailor step PG avec ½ tour G  
5-6      Stomp PD - Hold  
7&8      Coaster step PG

## [41-48] ROCK FWD, COASTER STEP, STEP, POINT, UNWIND ¾ R, STOMP

1-2      PD devant, Retour sur PG  
3&4      Coaster step PD  
5-6      Marche PG, Pointe PD derrière PG  
7-8      Déroule ¾ tour à D, Stomp PG

## [49-56] STOMP, STOMP, APPLE JACK, HEEL & TOE & TOE & HEEL

1-2      Stomp PD, Stomp PG  
&3&4      Apple jack  
5&6&      Talon D sur place, Rassemble, Pointe PG sur place, Rassemble  
7&8&      Pointe D sur place, Rassemble, Talon G sur place, Rassemble

## [57-64] ROCKING CHAIR, JAZZ BOX WITH ½ TURN R

1-2      PD devant, Retour sur PG

- 3-4 PD derrière, Retour sur PG  
5-6 Croise PD devant PG, Recule PG  
7-8 ½ tour à D avec PD à D, PG devant

**TAG (16 COMPTES)**

**[1-8] TRIPLE STEP, ¼ TRIPLE STEP, ¼ TRIPLE STEP, TRIPLE STEP FWD**

- 1&2 Pas chassé du PD à D  
3&4 ¼ tour à D pas chassé PG à G  
5&6 ¼ tour à D pas chassé PD à D  
7&8 Pas chassé du PG devant

**[9-16] ROCKIN'CHAIR, STEP ½ TURN, FULL TURN**

- 1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG  
3-4 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG  
5-6 PD devant, ½ tour à G (finir PdC sur PG)  
7-8 ½ tour à G poser PD derrière, ½ tour à G poser PG devant

**Modifier les comptes 7-8 lorsque l'on fait le TAG pour la 3ème fois, faire Marche PD, Marche PG devant à la place du Full Turn.**

**Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps**

**Chorégraphie originale qui seule fait foi.**

**Restez vous-même, dansez en toute simplicité ...**

---