

# Diamonds In A Whiskey Glass (fr)

COPPER KNOB  
STYLEDANCE

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire facile  
編舞者: Chrystel DURAND (FR) - Octobre 2020  
音樂: Diamonds in a Whiskey Glass - Gord Bamford : (2020)



Intro : 1 x 8

## [1-8] SIDE, ROCK BACK, TRIPLE FORWARD, BALL ½ TURN LEFT X 3, STEP L FWD

1-2&      PD à D, Rock PG derrière, reprendre appui sur PD  
3&4      Chassé devant (GDG)  
5&      Ball PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)  
6&      Ball PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)  
7&      Ball PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)  
8      PD devant - 6.00

(Option sur les comptes 5&6& : rocking chair syncopé)

Tag ici au 3ème mur

## [9-16] MAMBO LARGE STEP, SLIDE, COASTER STEP, CROSS ROCK, RECOVER, TOGETHER, CROSS, HITCH WITH ¼ TURN RIGHT

1&2      Rock PG devant, reprendre appuis sur PD, grand PG derrière en laissant glisser le PD vers le PG  
3&4      PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5-6      Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD  
&7      PG à côté PD, PD croisé devant PG  
8      Hitch genou G en effectuant ¼ tour à D (lever légèrement le talon D pour faciliter le pivot) - 9.00

## [17-24] CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, STEP R FORWARD, STEP L FORWARD

1      PG croisé devant PD  
2&3      Rock PD à D, reprendre appui sur PG, croiser PD devant PG  
4&5      Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD

Restart en modifiant le & par une touche PD à côté du PG (4&- restart)

6&7      ¼ de tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG devant, PD devant - 3.00  
8      PG devant

## [25-32] CROSS, BACK, SIDE, CROSS TRIPLE, SIDE, TOUCH, SIDE, SYNCOPATED ROCKING CHAIR (BACKWARD AND FORWARD)

1      PD croisé devant PG  
2&      PG derrière, PD à D  
3&4      PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD  
5&6      PD à D, touche PG à côté du PD, PG à G  
7&8&      Rock PD derrière, reprendre appui sur PG, rock PD devant, reprendre appui sur PG

TAG : à la fin du 2ème mur, face à 6.00, rajouter les 4 temps suivants avant de reprendre la danse au début :

### [1-4] SWAY X 4

1-4      Balancer les hanches à D, à G, à D, à G

RESTART : au 6ème mur, danser les 20 premiers comptes de la danse , puis remplacer le & par une touche PD à côté du PG (4&) et recommencer la danse au début

Chrystel Durand : mail [barail.ranch@orange.fr](mailto:barail.ranch@orange.fr) site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>

