

# Middle of Nowhere (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 64      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Chrystel Arréou (FR) & Sylvie Tortuyaux-Villemaux (FR) - Août 2020  
音樂: BFE - Kane Brown



## Intro : 48 Comptes (Départ Sur Les Paroles)

### PRISSY WALK R, HOLD, PRISSY WALK L, HOLD, RUN x 3, TOUCH

1-2      Marche PD en croisant devant le PG, Pause  
3-4      Marche PG en croisant devant le PD, Pause  
5-6-7    3 petits pas courus (D-G-D)  
8      Touche PG à côté du PD

### BACK ROCK WITH JUMP, RECOVER, STOMP x 2, HEEL GRIND ¼ TURN R, BACK ROCK

1-2      Rock PG derrière avec Kick du PD devant, Retour sur PD  
3-4      Stomp up PG, Stomp PG (PdC s/PG)  
5-6      Pivote Pointe D ¼ tour à D en enfonçant le Talon D dans le sol, PG à G 3h  
7-8      PD derrière, Retour sur PG

### ROCK STEP, SIDE ROCK, UNWIND ½ TURN R, STEP, FLICK

1-2      PD devant, Retour sur PG  
3-4      PD à D, Retour sur PG  
5-6      Pointe PD derrière le PG et ½ tour à D en s'appuyant sur la pointe, Pose PD (PdC s/PD) 9h  
7-8      Marche PG, Flick PD derrière jambe G

### VINE R, SCUFF, VINE L WITH ¼ TURN L, SCUFF

1-2      PD à D, Croise PG derrière PD  
3-4      PD à D, Scuff PG à côté du PD  
5-6      PG à G, Croise PD derrière PG  
7-8      ¼ tour à G avec PG devant, Scuff PD à côté du PG 6h

### Restart ici au 3ème mur (Départ 6h/Restart 12h)

### STEP, ¼ TURN L, STOMP x 2, SWIVET x 2

1-2      Pose PD devant, Pivote ¼ tour à G 3h  
3-4      Stomp PD, Stomp PG  
5-6      Swivet (PdC PG sur la plante, PD sur le talon) : Tourne Talon G à G et Pointe D à D, Retour au centre  
7-8      Swivet (PdC PG sur le talon, PD sur la plante) : Tourne Talon D à D et Pointe G à G, Retour au centre

### KICK, STOMP, SWIVEL, COASTER STEP, SCUFF

1-2      Kick PD, Stomp PD devant  
3-4      Pivote les talons à D, Retour au centre  
5-6      PD derrière, Assemble PG à côté du PD  
7-8      PD devant, Scuff PG à côté du PD

### SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, & CROSS, UNWIND ¾ TURN L

1-2      PG à G, Touche PD à côté du PG  
3-4      PD à D, Touche PG à côté du PD  
&5      Pose PG, Croise PD devant PG  
6-7-8    Fléchis légèrement les jambes et déroule en faisant ¾ tour à G 9h

(finir PdC s/PG) option : bounce x 3 en faisant les ¾ de tour

Restart ici au 4ème mur (Départ 12h/Restart 9h)

**STOMP R, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL, STOMP L, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL**

- 1-2 Stomp PD devant en diagonale D, Pivote Talon G vers le talon D
- 3-4 Pivote Pointe G vers le talon D, Pivote Talon G vers le talon D
- 5-6 Stomp PG devant en diagonale G, Pivote Talon D vers le talon G
- 7-8 Pivote Pointe D vers le talon G, Pivote Talon D vers le talon G

**Restarts :**

**Au 3èmemur, danser jusqu'au 32ème compte puis recommencer la danse au début (Départ 6h/Restart 12h)**

**Au 4èmemur, danser jusqu'au 56ème compte puis recommencer la danse au début (Départ 12h/Restart 9h)**

**Tag : A la fin des 2ème & 5ème murs (face 6h), répéter les 8 derniers comptes :**

**STOMP R, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL, STOMP L, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL**

- 1-2 Stomp PD devant en diagonale D, Pivote Talon G vers le talon D
- 3-4 Pivote Pointe G vers le talon D, Pivote Talon G vers le talon D
- 5-6 Stomp PG devant en diagonale G, Pivote Talon D vers le talon G
- 7-8 Pivote Pointe D vers le talon G, Pivote Talon D vers le talon G

**Bonne danse !!**

---