拍數： 48
病數： 4
級數：Improver
編舞者：Liz Gardiner（AUS）－August 2020
音樂：Polaroid－Keith Urban ：（Album：Single－2：29）


Start after 16 counts on vocals，weight on left．Direction：CCW－ 1 Tag
S1：，DOROTHY R，DOROTHY L，4x BOOGIE WALKS－RLRL
$1,2, \& \quad$ Step $R$ forward on $R$ diagonal，Lock step $L$ behind $R$ ，Step $R$ forward on $R$ diagonal，
3，4，\＆，Step $L$ forward on $L$ diagonal，Lock step $R$ behind $L$ ，Step $L$ forward on $L$ diagonal，
$5,6,7,8, \quad$ Boogie walks－stepping fwd on balls of feet in a swivel action－RLRL．
S2：，ROCK FWD，RECOVER，COASTER STEP，ROCK FWD，RECOVER， $1 / 4$ L SHUFFLE

| $1,2,3, \&, 4$, | Rock step $R$ forward，Recover $L$, Step $R$ back，Step $L$ beside R，Step R forward，（coaster <br> step）， |
| :--- | :--- |
| $5,6,7, \&, 8$, | Rock step L forward，Recover R，Turn $1 / 4$ L into a side shuffle LRL（9．00）， |

S3：，CROSS ROCK，RECOVER，SIDE SHUFFLE x 2 ，
1，2，3，\＆，4，Cross rock $R$ over L，Recover L，Side shuffle RLR，
$5,6,7, \&, 8$ ，Cross rock L over R，Recover R，Side shuffle LRL，
S4：，FORWARD， $1 / 4$ L PADDLE x 2，JAZZ BOX
1，2，3，4，$\quad$ Step $R$ forward， $1 / 4 L$ paddle，Step $R$ forward， $1 / 4 L$ paddle，（3．00）
5，6，7，8，Cross step R over L，Step L back，Step R to R side，Touch L beside R，
S5：，SIDE，TOGETHER，FORWARD SHUFFLE LRL，SIDE，TOGETHER，FORWARD SHUFFLE RLR
$1,2,3$ ．\＆，4，Step L to L side，Step R beside L，Shuffle forward LRL，
$5,6,7, \&, 8$ ，Step R to R side，Step L beside R，Shuffle forward RLR
S6：，ROCK FORWARD，RECOVER， $1 / 2$ L FORWARD， $1 / 2$ R PIVOT $x 2$ ，
1，2，3，4，Rock L forward，Recover R，Turn 1／2 L stepping L forward，Hold，（9．00），
$5,6,7,8$ ，Step R forward，1／2 L pivot，Step R forward，1／2 L pivot，
\＃16c Tag at the end of wall 4．Begin tag at 12.00 restart 6.00
S1：，DOROTHY R，DOROTHY L，4x BOOGIE WALKS－RLRL
$1,2, \&$ ，Step $R$ forward on $R$ diagonal，Lock step $L$ behind $R$ ，Step $R$ forward on $R$ diagonal，
3，4，\＆，Step $L$ forward on $L$ diagonal，Lock step $R$ behind $L$ ，Step $L$ forward on $L$ diagonal，
$5,6,7,8, \quad$ Boogie walks－stepping fwd on balls of feet in a swivel action－RLRL．
S2：，DOROTHY R，DOROTHY L，STEP R FORWARD，PIVOT 1／2 L，TOUCH R BESIDE L，HOLD，
1，2，\＆，Step $R$ forward on $R$ diagonal，Lock step $L$ behind $R$ ，Step $R$ forward on $R$ diagonal，
3，4，\＆，Step $L$ forward on $L$ diagonal，Lock step $R$ behind $L$ ，Step $L$ forward on $L$ diagonal，
$5,6,7,8$ Step R forward， $1 / 2$ pivot L，Touch R beside L，Hold，
Finish the dance on count 17 with a Ta－dah pose！
Liz Gardiner：＋61435006800－the．gardiners＠inbox．com www．southerncrosslinedance．com．au
Latest Update－6th August 2020

