

# Whisper My Name (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 64      牆數: 2      級數: Improver  
編舞者: Nancy Langsberg (BEL), Rob Fowler (ES) & I.C.E. (ES) - Juillet 2020  
音樂: Whisper My Name - Aaron Watson



**Intro: 16 temps (approx. 8 secs)**

**S1: R side rock, R cross shuffle, L rock fwd, behind side cross**

1-2      Pied D rock à droite, revenir en appui sur pied G  
3&4      Croiser pied D devant pied G, écarter pied G, croiser pied D devant pied G  
5-6      Rock pied G en avant (légèrement en diagonal), revenir en appui sur pied D  
7&8      Croiser pied G derrière pied D, écarter pied D (face au mur de 12h), croiser pied G devant pied D (12:00)

**S2: R rock fwd & heel, hold, heel jacks x 2**

1-2      Pied D rock en avant, revenir en appui sur pied G  
&3-4&      Poser pied D en arrière, toucher le talon G en avant, pause, ramener pied G  
5&6&      Croiser pied D devant pied G, écarter pied G, toucher talon D en diagonal D, ramener  
7&8&      Croiser pied G devant pied D, écarter pied D, toucher talon G en diagonal G, ramener  
(12:00)

**S3: Pivot ¼ L, stomp R side x2, L back rock, L chassé**

1-2      Pied D pas en avant, pivoter ¼ à G (mettre le poids sur le pied G)  
3-4      Pied D stomp up, écarter pied D (9:00)  
5-6      Rock pied G en arrière, revenir en appui sur pied D  
7&8      Ecarter pied G, ramener pied D, écarter pied G

**S4: Cross heel grind, side, coaster, heel grind, side, behind side cross**

1-2      Croiser pied D devant pied G en appuyant sur le talon (tourner sur le talon de G à D), écarter pied G  
3&4      Pied D pas en arrière, ramener pied G, écarter pied D  
5-6      Croiser pied G devant pied D en appuyant sur le talon (tourner sur le talon de D à G), écarter pied D  
7&8      Croiser pied G derrière pied D, écarter pied D, croiser pied G devant pied D

**S5: R side rock & heel 2x, heel-toe switches**

1-2      Pied D rock à droite, revenir en appui sur pied G  
&3-4      Ramener pied D, toucher le talon G 2 x en avant  
&5&6      Ramener pied G, toucher le talon D en avant, ramener pied D, pointer G à G  
&7-8      Ramener pied G, toucher le talon D en avant, hook D devant la G

**S6: Step, pivot ½ L, ¼ turn L, R rocking chair**

1-2      Pied D pas en avant, pivot ½ à G (3:00)  
3-4      ½ tour à gauche, pied D pas en arrière, ¼ tour à gauche, écarter pied G (6:00)  
5-6      Rock pied D en avant, revenir en appui sur le pied G  
7-8      Rock pied D en arrière, revenir en appui sur le pied G

**S7: Side touch clap, side touch clap clap, rolling vine, scuff**

1-2      Ecarter pied D, touch G à côté du pied D, clap  
3-4      Ecarter pied G, touch D à côté du pied G, clap clap

**Restart: Recommencez la danse ici dans le mur 2, 4 & 5**

5-6      ¼ tour à D, pied D pas en avant, ½ tour à D, pied G pas en arrière (3:00)

7-8                    ¼ tour à D, écarter pied D, scuff du pied G (6:00)

**S8: Cross rock & cross over, side, rock back, kick ball cross**

1-2                    Rock croisé pied G devant pied D, revenir en appui sur pied D

&3-4                  Ramener pied G, croiser pied D devant pied G, écarter pied G

5-6                    Rock pied D en arrière, revenir en appui sur pied G

7&8                    Kick du pied D en avant, ramener pied D, croiser pied G devant pied D

**Recommencer**

**\*RESTART: Dans les murs 2, 4 & 5, dansez jusqu'au écarter touch clap clap (compte 52) et recommencez la danse**

**J'ai créé cette danse avec l'aide de Rob Fowler pendant son cours de chorégraphie.**

**Je remercie Rob pour ces cours et pour tous les conseils qu'il ma donné pendant la création de cette danse.**

---