

# Breaking Me (fr)

拍數: 64      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Stéphanie VUILLEMOT (FR) - Mai 2020  
音樂: Breaking Me - Topic



Intro : 8 temps

## TRIPLE STEP, CROSS ROCK BACK, TRIPLE STEP, ½ TURN, TOGETHER

1&2      PD à D, PG assemble à côté PD, PD à D  
3 - 4      PG croise derrière PD, retour PDC sur PD  
5 & 6      PG à G, PD assemble à côté PG, PG à G  
7 - 8      ½ tour sur D en posant PD à D, pose PG à côté PD – 6h

## HEEL, HEEL, POINT, POINT, SIDE, 1 ½ TURN

1&2      Talon PD devant (= heel), assemble PD à côté PG, talon PG devant, assemble PG à côté PD  
&3&      Pointe PD devant, assemble PD à côté PG,  
4 - 5      Pointe PG devant, PG à G  
6 - 8      1 tour et demi sur G en prenant appui sur PG et en alternant pose PD, PG, PD – 12h

## SAILOR STEP ¼, TRIPLE STEP, ROCK, COASTER STEP

1 & 2      Rond du PG pour aller poser derrière en ¼ de tour G, PD assemble à côté PG, PG devant – 9h  
3&4      PD devant, PG assemble derrière PD, PD devant  
5 - 6      PG devant, retour PDC sur PD  
7 & 8      PG derrière, PD assemble à côté PG, PG devant

## STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2      PD devant, ½ tour sur la G en transférant PDC sur PG – 3h  
3 & 4      PD croise devant PG, PG assemble derrière PD, PD croise devant PG  
5 - 6      PG à G, retour PDC sur PD  
7 & 8      PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

## SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, STEP, ½ TURN, FULL TURN

1 - 2      PD à D, retour PDC sur PG  
3 & 4      PD croise derrière PG, PG à G, PD devant  
5 - 6      PG devant, ½ tour sur la D  
7 - 8      1 tour complet en posant PG, PD – 12h

## ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2      PG devant, retour PDC sur PD  
3 & 4      PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD  
5 - 6      PD à D, retour PDC sur PG  
7 & 8      PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

## STEP, ½ TURN, FULL TURN, OUT OUT, IN, JUMP IN

1 - 2      PG devant, ½ tour sur la D – 6h  
3 - 4      tour complet en posant PG, PD  
5 - 6      PG en diagonale avant G, PD en diagonale avant D  
7 - 8      retour PG au centre, saut en revenant PD au centre

## STEP, 1/8ème TURN, 1/8ème TURN, WEAVE

1 - 4      PD devant, 1/8ème de tour vers G, PD devant, 1/8ème de tour vers G – 3h

5 - 8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, PG à G

**Souriez et recommencez !**

**D = Droite / G = Gauche / PD = Pied Droit / PG = Pied Gauche / PDC = Poids du Corps**

---