

Lindsey's Shadows (fr)

拍數: 58 牆數: 4 級數: Novice + Phrasee
編舞者: Angéline Fourmage (FR) - Avril 2013
音樂: Shadows - Lindsey Stirling



Partie A : 32 comptes - Partie B : 26 comptes - Restart : 4

Début : 8 comptes

Seq: A-B-A (16 comptes) Restart-B-A (16 comptes) Restart A-B-A (16 comptes) Restart-B-A-A-A (8 comptes)
Restart - B

Partie A

[1-8] Chassé R, Stomp, Chassé L, Stomp*

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D
3-4 Stomp PG à côté PD, Stomp PD à côté PG
5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G
7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD

[9-16] Rock-step, Chassé R, Rock-step, Chassé L*

1-2 PD devant PG, revenir sur PG à côté PD
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D
5-6 PG devant PD, revenir sur PD
7-8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

[17-24] Step, Drag, Step, Drag

1-2 PD sur la petite diagonale D, Drag PG
3-4 Drag PG, touchez PG à côté PD
5-6 PG sur la petite diagonale G, Drag PD
7-8 Drag PD, touchez PD à côté PG

[25-32] Out, Ball cross, Rock step, coaster step, step, touch

&1&2 PD à D, PG à G, PD devant PG, PG devant PD
3&4 PD devant, revenir sur PG
5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
7-8 PG devant, Touchez PD à côté PG

Partie B

[1-8] Step, Swivel, Flick, Step, Swivel, Flick, Apple Jack

1&2 PD à D, Swivel vers la D, Swivel vers la D
&3&4 Flick PG derrière PD, Swivel vers la G, Swivel vers la G
&5&6-7&8 Flick PD derrière PG, PD à D, Apple Jack

[9-16] Triple-step R, Triple-step L, Triple-step Back

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
3&4 PG devant, PD à côté PG, PG devant
5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
7&8 PD derrière, PD à côté PG, PG derrière

[17-24] Coaster-step Touch, Out, Out, In, In, Out, Out, Ball Cross

1&2& PD derrière, PG à côté PD, PD devant, PG devant
3&4& Touchez PD à côté PG, PD extérieur, PG extérieur, Pause
5&6& PD intérieur, PG intérieur, Pause
&7&8 PD extérieur, PG extérieur, PD derrière PG, PG devant PD

[25-26] Step, Sweep 1-2& Step ¼ D avec PD devant, Sweep G ¼ D vers l'avant, PG à côté PD

NOTE : *= Restart

Smile and enjoy the dance Contact - maellynedance@gmail.com
