

# Redwood Tree (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 64      牆數: 4      級數: Intermédiaire Facile  
編舞者: Marianne Langagne (FR) - Juin 2020  
音樂: Redwood Tree - Cam



Intro : 20 Comptes (Démarrer sur «TREE »)

Composition : 64 – 32 – 42 – 64 – 32 – 64 – 16 – 64 – 24 (Final)

FINAL : La danse se termine au compte 22 en appui sur PG. Faire : Recule PD, ¼ de tour à G-PG à G, Touche PD près PG

## [1 – 8] SIDE ROCK, BACK ROCK, WEAVE

1-2            PD à D, Revenir sur PG  
3-4            PD derrière, Revenir sur PG  
5-6            PD à D, Croise PG derrière PD  
7-8            PD à D, Croise PG devant PD

## [9 – 16] SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, VINE WITH L. ¼ TURN, SCUFF

1&2           PD à D, PG rejoint, PD à D  
3-4            PG derrière, Revenir sur PD  
5-6            PG à G, Croise PD derrière PG  
7-8            1/4 de Tour à G- PG devant, Scuff PD (9h)

**\*4ième RESTART ICI AU MUR 7 (3h)**

## [17– 24] HEEL FWD X 2 & STEP, SCUFF, ROCKING CHAIR

1-2            Tape 2 X Talon D devant  
&3-4          PD près PG, PG devant, Scuff PD  
5-6            PD devant, Revenir sur PG  
7-8            PD derrière, Revenir sur PG

## [25 – 32] JAZZ TRIANGLE, TOUCH, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1-2            Croise PD devant PG, Recule PG  
3-4            PD à D, Touche PG près PD  
5&6           PG à G, PG rejoint, PG à G  
7-8            PD derrière, Revenir sur PG

**\*1er RESTART ICI : MUR 2 (12h)**

**\*3ième RESTART ICI : Mur 5 (3h)**

## [33 – 40] VINE ON R ½ TURN, SCUFF, VINE TO THE L. , SCUFF

1-2            PD à D, Croise PG derrière PD  
3-4            ¼ de Tour à D- PD devant, ¼ de Tour à D- Scuff PG (3h)

**\*2ième RESTART ICI AU MUR 3 (3h)**

5-6            PG à G, Croise PD derrière PG  
7-8            PG à G, Scuff PD

## [41 – 48] ROCK STEP, SIDE, TOUCH, ½ RUMBA MODIFIED

1-2            PD devant, Revenir sur PG  
3-4            PD à D, Touche PG près PD  
5-6            PG à G, PD près PG (Poids du Corps PD)  
7-8            PG devant, Touche PD près PG

## [49- 56] ½ RUMBA MODIFIED, HEEL SWITCHES

1-2            PD à D, PG près PD (Poids du Corps PG)

3&4 PD devant, PG rejoint, PD devant  
5-6 Talon G devant, Pause  
&7-8 PG près PG, Talon D devant, Pause

**[57-64] STEP, BRUSH HOOK BRUSH & STEP, BRUSH HOOK BRUSH**

&1-2 PD près PG, PG devant, Frotte plante D d'arrière vers l'avant  
3-4 Hook PD, Frotte plante D d'arrière vers l'avant  
&5-6 PD près PG, PG devant Frotte plante D d'arrière vers l'avant  
7-8 Hook PD, Frotte plante D d'arrière vers l'avant

**La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!**

**Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)**

**Mail : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)**

---