

# More as a Weekend (de)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 74      牆數: 4      級數: Phrased Low Intermediate  
編舞者: Claudia Arndt (DE) - Juni 2020  
音樂: Weekend (feat. SARAH) - DJ Herzbeat



**Start: Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

**Phrased: A,A,B,B(14 Counts),C,C,A,A,B, B(14 Counts),C,C,C**

## Phrased A

### Section A1: Chassé r, Rock back, Recover, Chassé l, Rock back, Recover,

1&2      Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts  
3-4      Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
5&6      Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen - Schritt nach links mit links  
7-8      Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

### Section A2: Shuffle fwd ( r,l ), Side-touch r, hold, Side-touch l, hold

1&2      Schritt vor mit rechts - LF an RF heransetzen - Schritt vor mit rechts  
3&4      Schritt vor mit links - RF an LF heransetzen - Schritt vor mit links  
5-6      Schritt nach rechts mit rechts - Fußspitze auftippen, halten  
&7-8      RF an LF heransetzen, Schritt nach links mit links -Fußspitze auftippen+, halten

### Section A3: 2x Kick (fwd,diag.), Coasterstep, 2x Kick (fwd,diag.), Sailorstep ¼ turn l

&1-2      LF an RF heransetzen, RF Kick nach vorne, RF Kick nach diagonal außen,  
3&4      Schritt zurück mit RF – LF an RF heran setzten - Schritt nach vorne mit RF  
5-6      LF Kick nach vorne, LF Kick nach diagonal außen,  
7&8      LF hinter RF kreuzen dabei ¼ Drehung links– RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach links

## Phrased B

### Section B1: Side r, close, Side l, touch

1-2      RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen,  
3-4      RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen,  
5-6      LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen,  
7-8      LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen,

### Section B2: Step back, close, Step back, touch, Step fwd, touch, Step back, touch, Step fwd, touch, Step back, touch, Step fwd ¼ turn, touch

1-2      RF Schritt nach zurück, LF neben RF abstellen,  
3-4      RF Schritt nach zurück, LF neben RF auftippen,  
5-6      LF Schritt nach vorne, RF neben LF abstellen,  
**(Beim 2. mal Phrased B hier abbrechen (RF neben LF auftippen))**  
7-8      RF Schritt nach zurück, LF neben RF auftippen,  
9-10      LF Schritt nach vorne dabei eine ¼ Drehung links, RF neben LF auftippen,

## Phrased C

### Section C1: Side, close, Chassé r, Cross rock, Recover, Chassé l - ¼ turn

1-2      RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,  
3&4      RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts,  
5-6      LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF,  
7&8      LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links ¼ Drehung,

### Section C2: Shuffle fwd r, Step fwd, Pivot ½ , Shuffle fwd l, Step, Pivot ½,

1&2      RF vor mit rechts – LF an RF heransetzen - Schritt nach vorne mit RF,  
3-4      Schritt nach vorne mit LF, ½ Drehung rechts auf beiden Fußballen,

5&6 LF Schritt nach vorne mit LF – RF an LF heransetzen - Schritt nach vorne mit LF,  
7-8 Schritt nach vorne mit RF, ½ Drehung links auf beiden Fußballen,

**Section C3: Walk ( r,l,r ), Kick(Clap), Walk back ( l,r,l ), Touch**

1-2 Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF,  
3-4 Schritt vor mit RF, Kick nach vorne mit LF (mit dem Kick in die Hände klatschen)  
5-6 Schritt zurück mit LF, Schritt zurück mit RF,  
7-8 Schritt zurück mit LF, mit RF neben LF auftippen,

**Section C4: Monterey ½ , Monterey ¼**

1-2 RF seitlich rechts auftippen und ½ Drehung rechts machen, RF neben dem LF abstellen  
3-4 LF seitlich links auftippen, LF neben dem RF abstellen,  
5-6 RF seitlich rechts auftippen und ¼ Drehung rechts machen, RF neben dem LF abstellen  
7-8 LF seitlich links auftippen, LF neben dem RF abstellen,

**Bei der 2. Phrased B bei Count 14 abbrechen und mit Phrased C beginnen**

**Viel Spass beim Tanzen**

**E-Mail: [PeterWerle@web.de](mailto:PeterWerle@web.de), LineOholics, Germany**

---