

# MAMA and DAD (fr)

拍數: 48      牆數: 4      級數: Débutant / Novice  
編舞者: Marie Pierre IDDA (FR) - Juin 2020  
音樂: I Called Mama - Tim McGraw



Intro : 16 temps

## Section 1: WALK R,WALK L, TRIPLE STEP FORWARD R L R, SIDE ROCK LEFT, CROSS SHUFFLE LEFT OVER RIGHT

1-2            marche p D, marche p G,  
3&4           Avance p D poser p G derrière p D et avancer p D,  
5-6           poser p G à gauche passer le PDC sur p G et reprendre poids du corps sur p D  
7&8           croiser p G devant p D, déplacer p D à droite, croiser p G devant p D.

## Section 2: STEP BACK R, SWEEP L, STEP BACK L, SWEEP R, COASTER STEP D, TRIPLE STEP G

1-2           Reculer p D, faire au sol un demi cercle de l'avant vers l'arrière avec la pointe du p G,  
3-4           Reculer p G, faire au sol un demi cercle de l'avant vers l'arrière avec la pointe du p D,  
5&6           Reculer p D, reculer p G au même niveau que p D, avancer p D,  
7&8           Avancer p G, poser p D derrière p G et avancer p G .

## Section 3: SIDE ROCK R RECOVER , CROSS SHUFFLE ON THE LEFT, PIVOT BACK 1/4 TURN D, SIDE, CROSS SHUFFLE G OVER RIGHT TO THE RIGHT

1-2           Pied D à Droite et reprendre le PDC sur p G,  
3&4           croiser p D devant p G, déplacer p D à Droite, croiser p G devant p D,  
5-6           1/4 de tour Droite déposer p G en arrière, poser p D à Droite,  
7&8           croiser p G devant p D, déplacer p D à Droite, croiser pG devant p D.

**MUR 5 : RESTART N° 3: après le dernier cross shuffle – (On sera à 6 heures)**

## Section 4: WALK R, SWEEP L, WALK L,SWEEP R,JAZZ BOX

1-2           marche p D devant, faire au sol un demi-cercle avec la pointe p G de l'arrière vers l'avant,  
3-4           marche p G devant, faire au sol un demi-cercle avec la pointe p D de l'arrière vers l'avant,  
5-6           croiser p D devant p G, reculer p G,  
7-8           déplacer p D à Droite , avancer p G.

## Section 5: MODIFIED R 1/2 FORWARD RHUMBA BOX,MODIFIED L 1/2 FOWARD RHUMBA BOX

1-2           p D à droite, rassembler les deux pieds,  
3&4           Avancer p D, poser p G derrière p D, avancer p D  
5-6           p G à Gauche, rassembler les deux pieds,  
7&8           Avancer p G, poser p D derrière p G, avancer p D

## Section 6: STEP TURN R,STEP TURN R, VINE R

1-2           Avancer D, faire un 1/2 tour G  
3-4           Avancer D, faire un 1/2 tour G (restart 1 mur 1: ICI – (On sera à 3heures)  
**(restart 2 mur 3: faire step turn 1/4 on sera à 9heures pour finir à 12heures)**  
5-6           déplacer D à D, croiser PG derrière PD  
7-8           déplacer D à D, poser PG à côté PD ( PDC sur PG)

## RESUME :

**MUR 1 : restart N°1 : après le 2ème stp turn reprise de la danse à son début**

**MUR 3 : restart N°2 : le deuxième step sera 1/4 de tour au lieu de 1/2 on ce retrouver sur l le mur de départ à 12h**

**MUR5 : restart N°3 : après la section 3 au dernier cross shuffle.**

**REMARQUE :**

Si l'on le désire, on peut arrondir les bras lors des « sweeps » pour former un coeur qui s'envole au moment de la danse.

**Lexique :**

pD, pG = pied Droit , pied Gauche

PDC = Poids du corps

bonne danse à tous pour l'amour de vos parents

J'espère qu'elle sera dansée souvent et dans le monde entier.

---