

# Bluebird (fr)

COPPERKNOB  
BYEPOSTETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice Facile  
編舞者: Marianne Langagne (FR) - Mai 2020  
音樂: Bluebird - Miranda Lambert



Intro : 16 Comptes

Restart : Au 3ème mur, restart à 9h, après les 16 premiers comptes

Tag : A la fin du 6ième mur ( face à 12h) faire un Jazz Box en Toe Strut

[1 – 8] TOE STRUT TO R., L. CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK CROSS, TOE STRUT TO L, R. CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK R. ¼ TURN

1&2&      Plante D à D, Dépose Talon , Croise Plante G devant PD, Dépose Talon  
3&4      PD à D, Revenir sur PG, Croise PD devant PG  
5&6&      Plante G à G, Dépose Talon, Croise PD devant PG, Dépose Talon  
7&8      PG à G, ¼ de Tour à D- Revenir sur PD, PG devant, (3h)

[9 – 16] SIDE ROCK CROSS ( R – L ) , TOE HEEL CROSS ( R- L.)

1&2      PD à D, Revenir sur PG, PD croise devant PG  
3&4      PG à G, Revenir sur PD, PG croise devant PD  
5&6      Pointe D près PG, Talon D devant, PD croise devant PG  
7&8      Pointe G près PD, Talon G devant, PG croise devant PD

Restart ici au 3ème Mur face à 9h

[17– 24] CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN R, BACK, HOOK , TRIPLE FWD, KICK BALL POINT TO L.

1&2&      Croise PD devant PG, Revenir sur PG, PD à D, Revenir sur PG  
3&4&      Croise PD devant PG, ¼ de Tour à D- Recule PG, Recule PD, PG croise devant jambe D (6h)  
5&6      PG devant, PD rejoint, PG devant  
7&8      Kick PD, PD près PG, Pointe G à G

[25- 32] CROSS & HEEL WITH L. ¼ TURN, KICK BALL POINT, SAILOR WITH L. ½ TURN, SKATE R-L

1&2&      Croise PG devant PD, ¼ de Tour à G- Recule PD, Talon G en diagonale devant, PG près PD ( 3h)  
3&4      Kick PD, PD près PG, Pointe G à G  
5&6      1/2 de Tour à G- Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G  
7-8      Glisse PD en diagonale vers D, Glisse PG en Diagonale vers G

Tag : JAZZ BOX ON TOE STRUT

1&2&      Croise Plante D devant PG, Pose Talon, Recule Plante G, Pose Talon  
3&4&      Plante D à D, Pose Talon, Plante G devant, Pose Talon

Final : La musique s'arrête au compte 16 (face 9h).

Pour terminer la danse face à 12h, après les TOE HEEL CROSS, faire le CROSS ROCK en ¼ de tour à D, Touch PG

La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!

Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)

Last Update - 3 Juin 2020