

# Write (de)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Improver  
編舞者: Bettina Keller (CH) - April 2020  
音樂: Write - Roger & The Wild Horses



## Intro: 32 Counts

### [1-8] Walk R, L, Shuffle Forward, Rock, Recover, Shuffle ½ turn L

1,2      Schritt nach vorne mit rechts (1), Schritt nach vorne mit links (2)  
3&4      Schritt vorwärts mit RF (3), LF an RF heransetzen (&), Schritt vorwärts mit RF (4)  
5,6      Schritt nach vorne mit LF (5), Gewicht zurück auf den RF (6)  
7&8      ½ Shuffle Drehung nach links LRL (6.00)

### [9-16] Hip Bumps R, L, Chasse, Cross, Rock, Shuffle ¼ turn L

1,2      RF Schritt nach rechts Hüfte nach rechts schwingen (1), schwinde Hüfte nach links (2)  
3&4      RF Schritt nach rechts (3), LF an RF heransetzen (&), RF Schritt nach rechts (4)  
5,6      Kreuze LF vorne über RF (5), Gewicht zurück auf RF (6)  
7&8      ¼ Shuffle Drehung nach L LRL (3.00)

### [17-24] ½ Turn, ½ Turn, Shuffle R, Rock, Recover, Back Shuffle

1,2      ½ Drehung nach links, RF Schritt zurück (1), ½ Drehung nach links LF nach vorne (2)  
3&4      Schritt vorwärts mit RF (3), LF an RF heransetzen (&), Schritt vorwärts mit RF (4)  
5,6      Schritt nach vorne mit LF (5), Gewicht zurück auf RF (6)  
7&8      Schritt zurück mit links (7), RF an LF heransetzen (&), Schritt zurück auf LF (8) (3.00)

### [25-32] Back Touch R, L, Right Kick Ball Cross Twice

1,2      Schritt zurück auf RF (1), LF neben RF auf tippen (2)  
3,4      Schritt zurück auf LF (3), RF neben LF auf tippen (4)  
5&6      Kicke RF diagonal nach vorne (5), RF neben LF absetzen (&), kreuze LF vorne über RF (6)  
7&8      Kick RF diagonal nach vorne (7), RF neben LF absetzen (&), kreuze LF vorne über RF (8) (3.00)

### [33-40] Side Rock, Cross Shuffle, Side, Behind, Side, Hold

1,2      Schritt nach rechts mit RF (1), Gewicht zurück auf LF (2)  
3&4      Kreuze RF vor LF (3), LF kleiner Schritt nach links (&), kreuze RF vor LF (4) (3.00)  
5,6      Schritt nach links mit LF (5), kreuze RF hinter LF (6)  
7,8      Schritt nach links mit LF (7), Halten (8)

### [41-48] ½ turn L with Sweep, Cross, Side, Behind, Side, Side, Sailor Step Turning ¼ L with Sweep

1,2      ½ Drehung links schwinde RF nach vorne (1), kreuze RF über LF (2) \*  
3,4      Schritt nach links mit LF (3), kreuze RF hinter LF (4)  
5,6      Schritt nach links mit LF (5), Schritt nach rechts mit RF (6)  
7&8      Schwinde LF hinter RF (7), ¼ Drehung L, Schritt nach rechts mit RF (&), LF Schritt nach vorne (8)

### [49-56] Rock Recover, Back Lock Back, Back Rock, L Anchor Step

1,2      Schritt nach vorne mit RF (1), Gewicht zurück auf LF (2)  
3&4      Schritt zurück mit RF (3), LF vor RF einkreuzen (&), Schritt zurück mit rechts (4)  
5,6      Schritt zurück mit LF (5), Gewicht zurück auf RF (6)  
7&8      Schritt vorwärts mit LF (7), RF kleiner Schritt hinter LF (3. Position)(&), LF Schritt am Platz (8)

Restart

**[57-64] Pivot ½, ½ Turning Lock Step Back, Rock Back, Shuffle L**

- 1,2 Schritt nach vorne mit RF (1), pivot ½ Drehung L Gewicht auf LF (2)  
3&4 ¼ Drehung L Schritt nach rechts mit RF (3), LF vor RF einkreuzen (&), ¼ Drehung L Schritt zurück mit RF (4)  
5,6 Schritt zurück mit LF (5), Gewicht zurück auf RF (6)  
7&8 Schritt vorwärts mit LF (7), RF neben LF absetzen (&), Schritt vorwärts mit links (8) (6.00)

**RESTART: Nach 56 Counts an Wand 2 und Wand 4 (12:00)**

**ENDING: An der 6. Wand (12:00) nach 4 Counts, Ende mit linkem Rocking Chair 5,6,7,8**

**\*Styling: Bei Count 41, beuge leicht dein linkes Knie, schwinde dein rechtes Bein nach vorne als würdest du mit den Zehen in den Sand schreiben**

**Stay wild!**

**Bettina Keller - bootsbettie@gmail.com - www.bettie-boots.jimdosite.com**

---