

Half Past You (fr)

拍數: 48 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Valérie PETREEF (FR) - Avril 2020
音樂: Half Past You - Alex Hall



Intro : 16 comptes

Section 1 : Triple Step Fwd R, Triple Step Fwd L, Sway R, Sway L, Triple Step Side ¼ Turn L.

1&2 Poser PD devant, Rassembler PG derrière PD, Poser PD Devant
3&4 Poser PG devant, Rassembler PD derrière PG, Poser PG devant
5-6 Bouger épaule et hanche sur la Droite, Bouger épaule et hanche sur la Gauche
7&8 Faire ¼ de Tour à Gauche, Faire un Pas chasser vers la Droite

Section 2 : Sway L, Sway R, Triple Side L, Jazz Box

1-2 Bouger épaule et hanche sur la Gauche, Bouger épaule et hanche sur la Droite
3&4 Poser PG à Gauche, Faire un Pas chasser vers la Gauche
5-6 Croiser PD devant PG, Poser PG derrière
7-8 Poser PD à Droite, Poser PG devant

Section 3 : Triple Step Fwd R, Rock Step Fwd L, Together, Rock Step Fwd R, Triple Step Back R

1&2 Poser PD devant, Rassembler PG derrière PD, Poser PD Devant
3-4& Poser PG devant, Revenir PdC sur PD, Rassembler PG à côté PD
5-6 Poser PD devant, Revenir PdC sur PG
7&8 Poser PD derrière, Rassembler PG devant PD, Poser PD derrière

Section 4 : Triple Step Side ¼ Turn L, Triple Step Side ¼ Turn, L Triple Step Side ¼ Turn L, Triple Step Side ¼ Turn L.

1&2 Faire ¼ De tour à Gauche et Poser PG à Gauche, Rassembler PD à côté PG, Poser PG à Gauche (6H)
3&4 Faire ¼ De tour à Gauche et Poser PG à Gauche, Rassembler PD à côté PG, Poser PG à Gauche (3H)
5&6 Faire ¼ De tour à Gauche et Poser PG à Gauche, Rassembler PD à côté PG, Poser PG à Gauche (12H)
7&8 Faire ¼ De tour à Gauche et Poser PG à Gauche, Rassembler PD à côté PG, Poser PG à Gauche (9H)

Section 5 : Rock Step Fwd L, Coaster Step Back L, Step Diago R, Touch, Step Diago L.

1-2 Poser PG devant, Revenir PdC sur PD
3&4 Poser PG derrière, Rassembler PD à côté PG, Poser PG devant
5-6 Poser PD diago à Droite, Touch PG à côté PD
7-8 Poser PG diago à Gauche, Touch PD à côté PG

Section 6 : Tree Step Line Dance Turn R, Touch L, Tree Step Line Dance Turn L, Touch R

1-2-3-4 Faire ¼ de Tour à Droite, Faire ¼ de Tour à Droite, Faire ½ à Droite PD à Droite, Touch PG à côté du PD
5-6-7-8 Faire ¼ de Tour à Gauche, Faire ¼ de Tour à Gauche, Faire ½ à Gauche PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

TAG :

Au 3° Mur, Face à 6H Faire les comptes 1&2 3&4 de la section 1, Faire Marche Droite/ Gauche/ Droite/ Gauche en faisant un tour complet et recommencer la danse face à 6H.

Au 6° Mur, Face à 12H Faire les comptes 1-2 de la section 2, Faire Sway R, Sway L, Rock Step Fwd R, Rock Step Back R et recommencer la danse face à 12H.

Au 8° Mur, Face à 6H Faire les comptes 1&2 3-4& 5-6 de la section 3, Faire Triple Step ½ Turn R pour finir la danse à 12H.
