

# Paint The Town (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 68      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Philippe Morin (FR) - Janvier 2020  
音樂: Paint the Town - Jim Devine



**Nota - 3 tag restart - 1 restart - 1 final**

## Section-1 ; jumping jazzbox R & L, step R stomp – step L stomp

1-2            (en sautant) croisé pd devant pg – pose pg kick pd devant  
3-4            (en sautant) pose pd kick pg devant – pose pg hook pd derrière pg  
5-6            (en sautant) pose pd kick pg devant – pose pg devant  
7-8            stomp pd devant – stomp pg devant

## Section-2 ; R X2 kick R ½ toe strut – ½ R step turn L step stomp

1-2            2 kick pd devant  
3-4            pointe pd derrière ½ D pose talon pd  
5-6            pg devant - ½ D  
7-8            pg devant, stomp pd à côté pg

## Section-3 ; X2 swevel - R vine

1-2            pointe pd à d , talon pg à g - revenir au centre  
3-4            talon pd à d , pointe pg à g  
5-6            pd à d , pg croisé  
7-8            pd à d , pointe pg à g

## Section-4 ; rolling vine – jazzbox cross

1-2            ¼ g pose pg, ½ g pd derrière  
3-4            ¼ g pg à g, scuff pd à côté pg  
5-6            croisé pd devant pg, pg derrière  
7-8            pd à d, pg croisé devant pd (12H)

## Section-5 ; R heel L heel R kick hook - L heel R heel L kick hook

1&2            talon pd devant (1) pose pd à côté pg (&) talon pg devant (2)  
&3-4            pose pg à côté pd (&) kick pd devant (3) hook pd croisé devant pg (4)  
&5&6            pose pd à côté pg (&) talon pg devant (5) pose pg à côté pd (&) talon pd devant (6)  
&7-8            pose pd à côté pg (&) kick pg devant (7) hook pg croisé devant pd (8)

## Section-6 ; L step lock step hook - R step lock step hold

1-2            pg devant, croisé pd derrière pg  
3-4            pg devant, hook pd derrière pg  
5-6            pd derrière, pg croisé devant pd  
7-8            pd derrière, pause

## Section-7 ; L ½ step L ½ stomp - step lock step hook

1-2            ½ g pg devant, revenir sur pg  
3-4            ½ g pg devant, stomp pd à côté pg  
5-6            pd derrière, pg croisé devant pd  
7-8            pd derrière, croisé le pg devant le pd ( devant le tibia ) (12H)

Contact: (fifim@sfr.fr)