

# Little Daughter (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 64      牆數: 4      級數: Improver  
編舞者: Silvia Schill (DE) - April 2020  
音樂: Daddy's Little Girl - The Shires



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

## Step, close, step, brush, step, close, step, touch

- 1-2      Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4      Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF nach schräg links vorn schwingen
- 5-6      Schritt nach schräg links vorn mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8      Schritt nach schräg links vorn mit links - RF neben linkem auftippen

## Back, kick, back, kick, back kick, back, touch

- 1-2      Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 3-4      Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6      Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 7-8      Schritt nach hinten mit links - RF neben linkem auftippen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## ½ Monterey turn r, ¼ turn r turn r/heel, close, ¼ turn r/heel, close

- 1-2      Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4      Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-6      ¼ Drehung rechts herum und rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen (7:30)
- 7-8      ¼ Drehung rechts herum und linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen (9 Uhr)

## Rock forward, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4      Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6      Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8      Schritt nach vorn mit links - Halten

Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## Step, ½ turn l/hitch, step, stomp, toe-heel-heel-toe swivels

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 3-4      Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6      Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 7-8      Rechte Hacke nach links drehen - Rechte Fußspitze nach links drehen (Ausgangsposition)

## Back, close, step, brush, step, lock, step, hold

- 1-2      Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4      Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen
- 5-6      Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8      Schritt nach vorn mit links - Halten

## Step, pivot ½ l, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4      Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6      ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Rock forward, back, hold, back, close, step, brush**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)**

**Steps in place turning  $\frac{1}{4}$  l**

1-2 RF an linken heransetzen (etwas auseinander) -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links (4:30)

3-4 Schritt auf der Stelle mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links (bei '1-4' Hände hängen lassen, Handflächen nach unten) (3 Uhr)

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!**

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia von den Country Linedancern [www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**

**Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)**

**Last Update – 15 Juli 2020**

---