

# Keep Living (es)

COPPER KNOB  
BY STEPHEN METZ

拍數: 32      牆數: 4      級數: Beginner  
編舞者: Maria Jesús Osuna (ES) & Leo Laurie - Junio 2019  
音樂: Man Woman - Joe Nichols : (Album: Old things new)



Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna  
Coreografía dedicada a Maite.....hay que "seguir viviendo "

Intro: 32

**[1-8] WALKS FWD ( R-L-R ) – ¼ TURN L and TOUCH ( L ) – SIDE – TOUCH ( R ) – SIDE – ¼ TURN L and HOOK ( L )**

- 1-2 Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI
- 3-4 Paso hacia delante con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda marcando punta del PI al lado del PD ( 09.00 )
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, marcar punta del PD al lado del PI
- 7-8 Paso hacia la derecha con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda y elevar el talón I por encima de la pierna D ( 06.00 )

**[9-16] STEP FWD ( L ) – LOCK – SHUFFLE FWD ( L ) – PIVOT ½ TURN L – WALKS FWD ( R-L )**

- 1-2 Paso hacia delante con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 3&4 Paso hacia delante con PI, PD cerca del PI, paso hacia delante con PI
- 5-6 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda ( 12.00 )
- 7-8 Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI

**\* Restart en la 5ª y 10ª pared mirando a las 12.00**

**[17-24] SIDE – BEHIND – HEEL JACK – ¼ TURN R – ¼ TURN R – CROSS SHUFFLE ( L )**

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 3&4& Paso hacia la derecha con PD, señalar talón I delante, paso hacia atrás con PI, paso PD cruzado por delante del PI
- 5-6 Girar ¼ hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la derecha con PD ( 06.00 )
- 7&8 Paso hacia la derecha con PI cruzado por delante del PD, PD cerca del PI, paso hacia la derecha con PI cruzado por delante del PD

**[25-32] PADDLES TURN – HEEL FWD ( R ) – FLICK UP**

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda ( peso en PI ) ( 03.00 )
- 3-4 Paso hacia delante con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda ( peso en PI ) ( 12.00 )
- 5-6 Paso hacia delante con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda ( peso en PI ) ( 09.00 )
- 7-8 Señalar talón D delante, patada hacia atrás con talón D

**VOLVER A EMPEZAR**

**TAG: Termina la pared 11 mirando a las 09.00 añadiremos 4 pasos:**

- 1-4 HEEL TAPS ( R )
- &1&2 Paso hacia delante con la punta del PD, bajar el talón, elevar el talón, bajar el talón
- &3&4 Elevar el talón, bajar el talón, elevar el talón, bajar el talón